

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD: ☐
CATEGORIA: ☐

CODIFICACION: RD- 1-1240
INVENTARIO PARTICULAR: 001
DENOMINACION: DOMESTICA RES. URBANA

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: DR. ROSEN

No. PLANOS:

ARQUITECTO:

CONSTRUCTOR:



INFORMACION GRAFICA

TOPOGRAFIA



No. CATASTRO:

REF. VISUAL:

DESCRIPCION: Vivienda de un nivel con planta irregular escalonada, está construida en madera machi-
embrada sobre plataforma de piedra.
Amplios vanos con doble ventanas de celosías de aluminio. Fachada principal suroeste con puerta de acceso en tramo lateral.
La edificación se conforma en cuerpos salientes con techos plafonados de zinc a 2 aguas que se *

TIPOLOGIA:

SISTEMATICO	ANTIGUEDAD	1940-1945
	GRADO ARQUITECTONICO	
	GRADO AMBIENTAL	
	ESTILO PREDOMINANTE	
	PROPIETARIO ORIGINAL	DORSA
	PROPIETARIO ACTUAL	ERNESTO VASQUEZ
	LA VIVE	<input type="checkbox"/> NO LA VIVE <input checked="" type="checkbox"/>
	DIRECCION:	SOSUA

VALOR	ARQUITECTONICO	
	HISTORICO	
	AMBIENTAL	
	ARTISTICO	
	TECNICO	
	DOCUMENTAL	X
	PAISAJISTICO	X

USO ACTUAL	SOTANO	1ra. PLANTA	2da. PLANTA	USO ORIGINAL	USO NO ORIGINAL			CONT. AMBIENTAL
					DE ACUERDO	NO ACUERDO	NEUTRO	
HABITACIONAL								
COMERCIAL		X						
RELIGIOSO								
EDUCATIVO								
INSTITUCIONAL								

CRONOLOGIA: Formando parte del
Conjunto de servicios integrado
ademas por la Barra-Panadería
HAYS (Posteriormente Oasis)

MODIFICACIONES			
TIPOLOGICAS		ESTRUCTURALES	
INTACTA		INTACTA	
TOTAL		TOTAL	
PARCIAL	X	PARCIAL	X
ORGANICA		ORGANICA	
NO DE ACUERDO		NO DE ACUERDO	

ELABORO: MATILDE JIMENEZ

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

5 DIC. 1985

OBSERVACIONES: Inventario Asentamiento Hebreo en Sosúa.

[illegible]

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _-1

INVENTARIO PARTICULAR: 001

DENOMINACION: DOMESTICA RESIDENCIAL URBANA

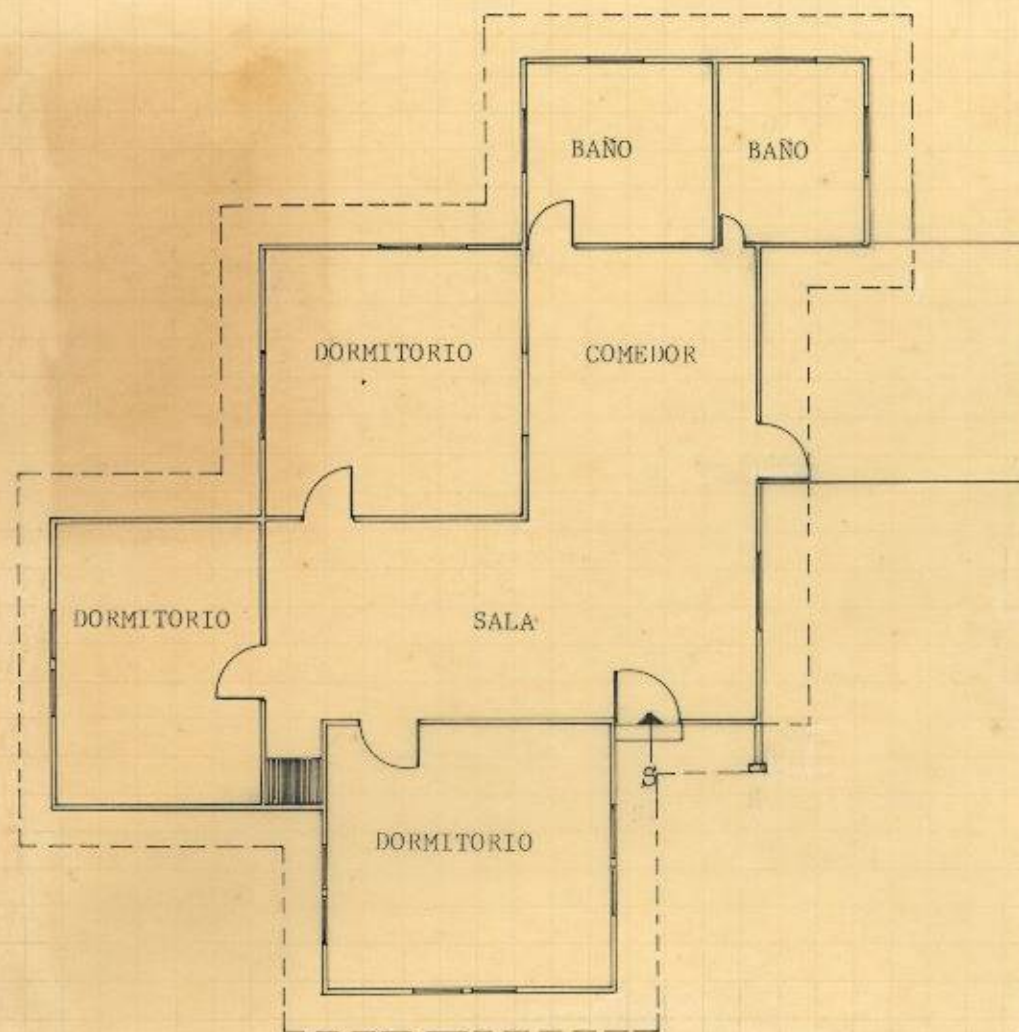
CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: DR. ROSEN

No.

PLANOS:



ESCALA 1:100

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES:

REALIZO : BELKIS BRITO

FECHA : DICIEMBRE 1985

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CODIFICACION:

CATEGORIA:

INVENTARIO PARTICULAR: 002

DENOMINACION: COMERCIAL

CIUDAD: POBLADO SOSUA

CUADRA:

CALLE: DR. ROSEN

No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

TOPOGRAFIA

No. CATASTRO:

REF. VISUAL:

CONSTRUCTOR:

DESCRIPCION: Edificación en dos cuerpos. Panadería en ladrillos y restaurant en hormigón y madera machiembada con amplios vanos en su parte frontal con ventanales en vidrio enmarcado en madera. Techo de zinc a cuatro aguas proyectando alero perimetral.

TIPOLOGIA:



ANTIGUEDAD aproximado 1940

GRADO ARQUITECTONICO

GRADO AMBIENTAL

ESTILO PREDOMINANTE

PROPIETARIO ORIGINAL DORSA

PROPIETARIO ACTUAL Ernesto Vásquez

LA VIVE

NO LA VIVE

DIRECCION: Sosúa

ARQUITECTONICO

HISTORICO

AMBIENTAL

ARTISTICO

TECNICO

DOCUMENTAL

PAISAJISTICO

USO ACTUAL

SOTANO

1ra. PLANTA

2da. PLANTA

USO ORIGINAL

USO NO ORIGINAL
DE ACUERDO
NO ACUERDO
NEUTRO

CONT. AMBIENTAL

HABITACIONAL

COMERCIAL

RELIGIOSO

EDUCATIVO

INSTITUCIONAL

CRONOLOGIA: Primero se construyó la panadería que fue arrendada al Sr. Carl Heis panadero y repostero luego le fue anexado el café. En 1946 pasó al Hotel Garden City CxA, después que se disolvió la cooperativa que la tenía como comedor.**

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS

ESTRUCTURALES

INTACTA

INTACTA

TOTAL

TOTAL

PARCIAL

PARCIAL

ORGANICA

ORGANICA

NO DE ACUERDO

NO DE ACUERDO

INFORMACION GRAFICA

ELABORO: ARQ. MATILDE JIMENEZ

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

3/DIC./1985

OBSERVACIONES: Inventario Asentamiento Hebreo en Sosúa.

[illegible]

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CODIFICACION: RD_ _1

INVENTARIO PARTICULAR:002

DENOMINACION: COMERCIAL

CATEGORIA:

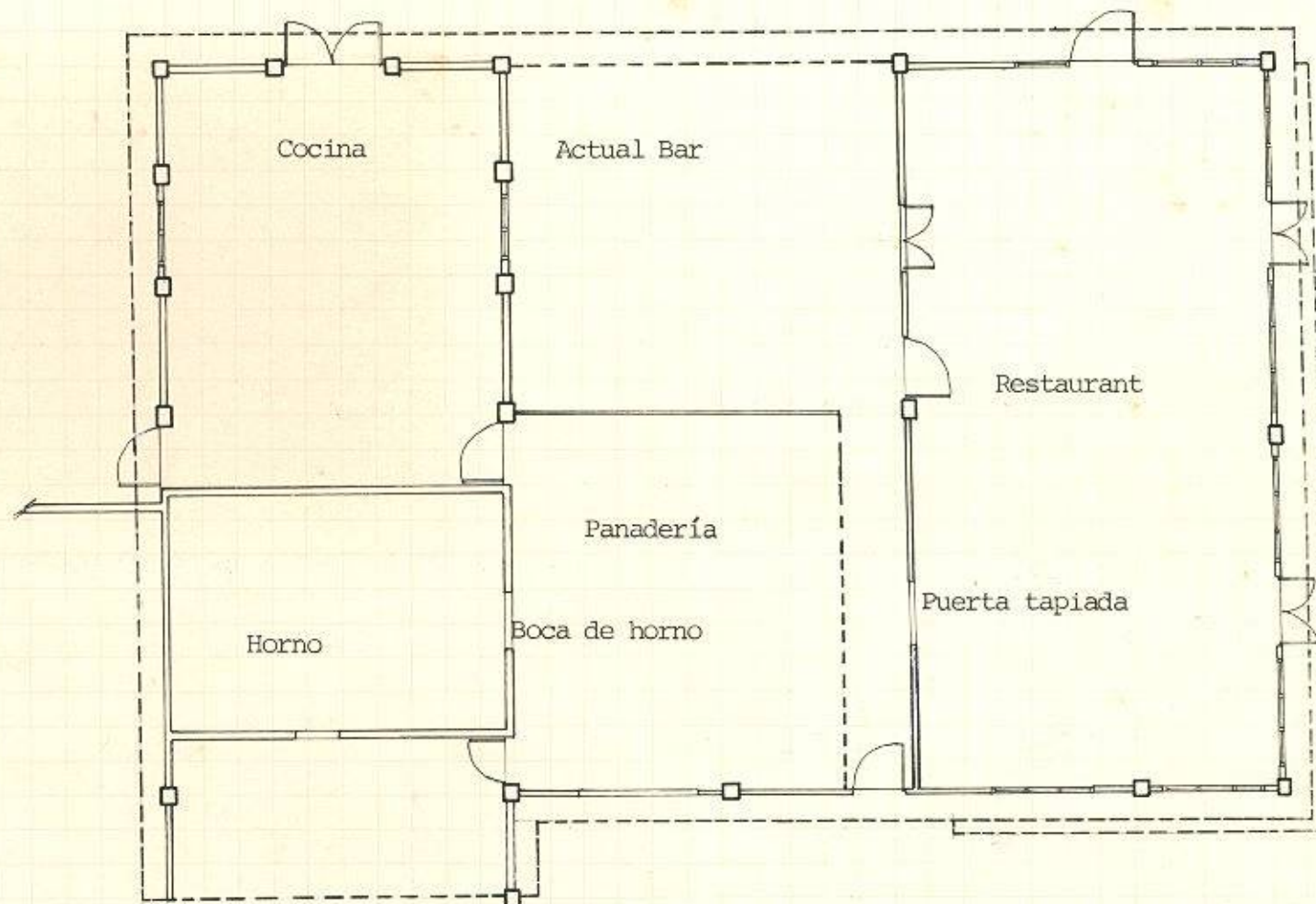
CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE:

No.

PLANOS: COMERCIAL



Esc. 1:135

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES: Panadería, Restaurant El Oasis

Realizó: Belkis Brito

Fecha: 3 de diciembre 1985

Dibujó: Nelson Castillo

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD: ☐

CATEGORIA: ☐

CODIFICACION:

INVENTARIO PARTICULAR: 003

DENOMINACION: DOMESTICA RESIDENCIAL URBANA

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: DR. ROSEN

No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

CONSTRUCTOR:



TOPOGRAFIA ☐ ☐ ☐

No. CATASTRO:

REF. VISUAL:

DESCRIPCION: Edificación de planta rectangular construida sobre plataforma de cemento. En la fachada principal tiene galería corrida con columnas de hormigón. Puerta de entrada lateral ventanas de doble batiente de madera. Techo de zinc a dos aguas plafonado.

TIPOLOGIA:

SISTEMATICO

ANTIGUEDAD 1940-1945

GRADO ARQUITECTONICO

GRADO AMBIENTAL

ESTILO PREDOMINANTE

PROPIETARIO ORIGINAL Flia. Strauss

PROPIETARIO ACTUAL Sra. Strauss

LA VIVE ☐

NO LA VIVE ☐

DIRECCION Calle Dr. Rosen

ARQUITECTONICO

HISTORICO

AMBIENTAL X

ARTISTICO

TECNICO

DOCUMENTAL X

PAISAJISTICO X

CRONOLOGIA:

USO ACTUAL

SOTANO

1ra. PLANTA

2da. PLANTA

USO ORIGINAL

USO NO ORIGINAL
DE ACUERDO
NO ACUERDO
NEUTRO

CONT. AMBIENTAL

HABITACIONAL

COMERCIAL

RELIGIOSO

EDUCATIVO

INSTITUCIONAL

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS

ESTRUCTURALES

INTACTA

INTACTA

TOTAL

TOTAL

PARCIAL

X

PARCIAL

ORGANICA

ORGANICA

NO DE ACUERDO

NO DE ACUERDO

INFORMACION GRAFICA

ELABORO: MAYRA PAULINO

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

4 DIC. 1985

OBSERVACIONES: Inventario Asentamiento Hebreo en Sosúa.

[illegible]

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _-1

INVENTARIO PARTICULAR: 003

DENOMINACION: DOMESTICA RESIDENCIAL URBANA

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA




CUADRA:

CALLE: DR. ROSEN

No.

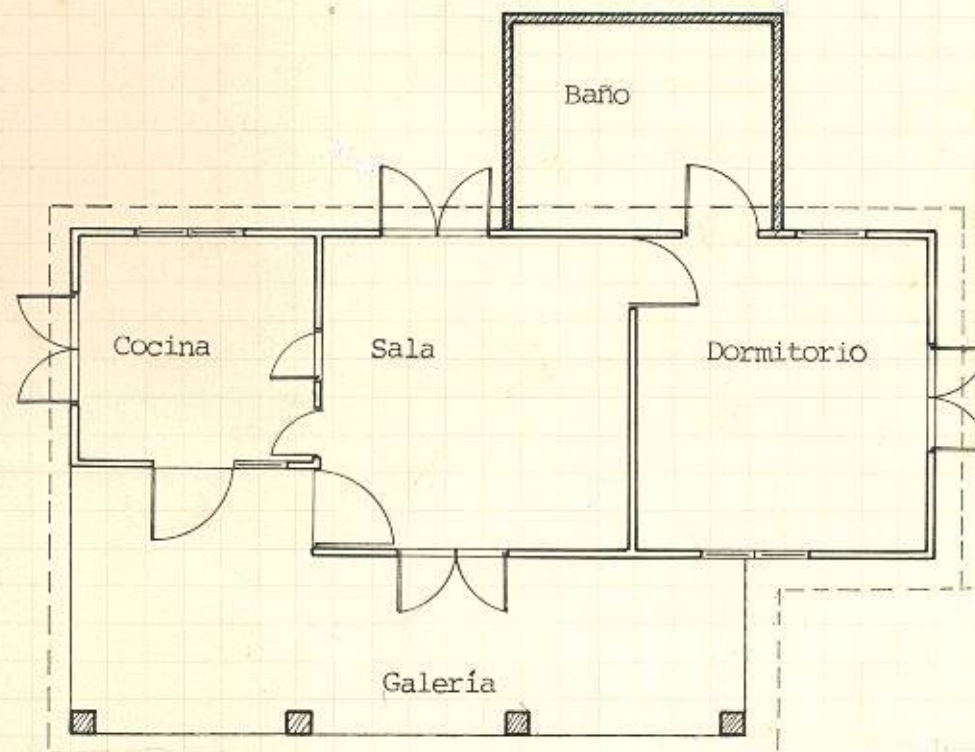
PLANOS:

LEYENDA

-  Paredes en madera de doble forro
-  Muros en bloques de hormigón
-  Columnas de hormigón originales



esc: 1:100



INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES:

Realizó: Belkis Brito

Fecha: 6 de diciembre de 1985

Dibujó: Belkis Brito

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CODIFICACION:

CATEGORIA:

INVENTARIO PARTICULAR: 004

DENOMINACION: ARQUITECTURA RELIGIOSA

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: PROLG. DR. ALEJO MARTINEZ No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

TOPOGRAFIA

No. CATASTRO:

REF. VISUAL: NO

CONSTRUCTOR:



DESCRIPCION: Edificación de madera levantada en pilotes de hormigón galería frontal corrida sobre plataforma de cemento entrada a través de una rampa de hormigón que conduce a un portal de doble hoja con arco de medio punto, donde aparece la estrella de David. Techo plafonado con cubierta de zinc a dos aguas. La construcción fue parcialmente mutilada, medía unos 35-40 mts de lon-

TIPOLOGIA:

ANTIGUEDAD

GRADO ARQUITECTONICO

GRADO AMBIENTAL

ESTILO PREDOMINANTE

PROPIETARIO ORIGINAL UNITED FRUIT COMPANY

PROPIETARIO ACTUAL Comunidad Hebrea de Sosúa.

LA VIVE

X

NO LA VIVE

DIRECCION:

ARQUITECTONICO

HISTORICO

AMBIENTAL

ARTISTICO

TECNICO

DOCUMENTAL

PAISAJISTICO

USO ACTUAL

SOTANO

1ra. PLANTA

2da. PLANTA

USO ORIGINAL

USO NO ORIGINAL

DE ACUERDO

NO ACUERDO

NEUTRO

CONT. AMBIENTAL

HABITACIONAL

COMERCIAL

RELIGIOSO

EDUCATIVO

INSTITUCIONAL

CRONOLOGIA: Se construye en 1904

-12 junto con las demás barracas para depósitos de la United Fruit Company. En 1940 se acondiciona

para alojar a los inmigrantes hebreos y no es hasta 1949 cuando se reforma para convertirlo en sinagoga.

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS

ESTRUCTURALES

INTACTA

INTACTA

TOTAL

TOTAL

PARCIAL

PARCIAL

ORGANICA

ORGANICA

NO DE ACUERDO

NO DE ACUERDO

INFORMACION GRAFICA



ELABORO: MAYRA RITA PAULINO

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

4 DIC. 1985

OBSERVACIONES: Inventario Asentamiento Hebreo en Sosúa.

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _-1

INVENTARIO PARTICULAR: 004

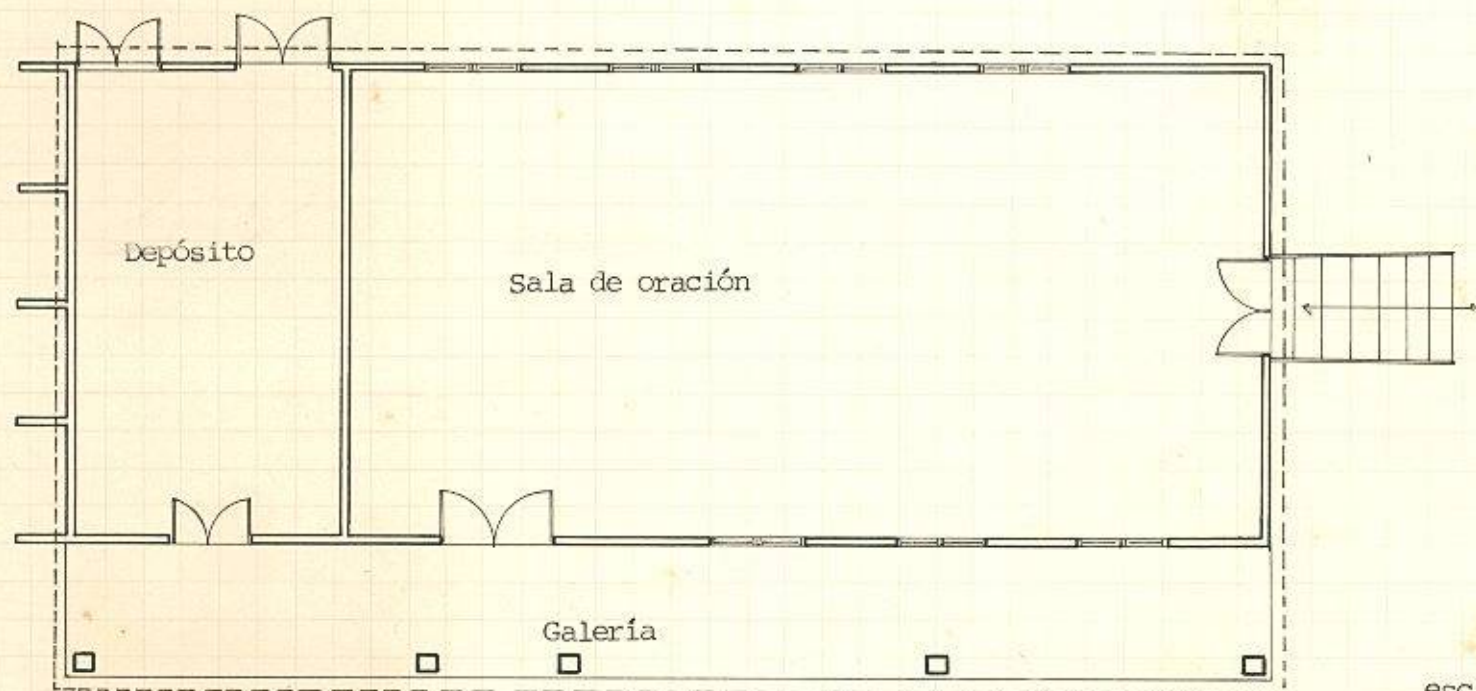
DENOMINACION: RELIGIOSO

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: PROLONG. ALEJO MARTINEZ No.

PLANOS:



esc: 1:100

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES: Sinagoga (Casa de oración)
Las paredes en doble forro de madera.

Realizó: Belkis Brito

Fecha: 4 diciembre 1985

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CODIFICACION:

CATEGORIA:

INVENTARIO PARTICULAR: 006
DENOMINACION: COMERCIAL

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: PEDRO CLISANTE ESQ. DUARTE No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

TOPOGRAFIA

No. CATASTRO:

REF. VISUAL:

CONSTRUCTOR:

DESCRIPCION: Edificación de mampostería. Planta libre en forma de U con galería frontal corrida. Techo de zinc a dos aguas plafonado. Puertas frontales moldurados.

TIPOLOGIA:



ANTIGUEDAD 1904-1916
GRADO ARQUITECTONICO
GRADO AMBIENTAL
ESTILO PREDOMINANTE
PROPIETARIO ORIGINAL UNITED FRUIT COMPANY
PROPIETARIO ACTUAL
LA VIVE ☐ NO LA VIVE ☒
DIRECCION:

ARQUITECTONICO
HISTORICO
AMBIENTAL
ARTISTICO
TECNICO X
DOCUMENTAL X
PAISAJISTICO



USO ACTUAL	SOTANO	1ra. PLANTA	2da. PLANTA	USO ORIGINAL	USO NO ORIGINAL			CONT. AMBIENTAL
					DE ACUERDO	NO ACUERDO	NEUTRO	
HABITACIONAL								
COMERCIAL		X		X				
RELIGIOSO								
EDUCATIVO								
INSTITUCIONAL								

CRONOLOGIA: Fue el almacén de la United Fruit Company. Luego la cooperativa colmado de la DORSA. Llamado hasta el comienzo del 1945 General Store. En junio de este mismo año se convirtió en cooperativa, La Colmado Cooperativa Sosua, C.por A. con 160*

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS	ESTRUCTURALES
INTACTA	INTACTA
TOTAL	TOTAL
PARCIAL X	PARCIAL X
ORGANICA	ORGANICA
NO DE ACUERDO	NO DE ACUERDO

INFORMACION GRAFICA

ELABORO: MATILDE JIMENEZ

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

6-12-85

OBSERVACIONES: INVENTARIO ASENTAMIENTO HEBREO EN SOSUA

[illegible]

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _-1
INVENTARIO PARTICULAR: 006
DENOMINACION: COMERCIAL

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

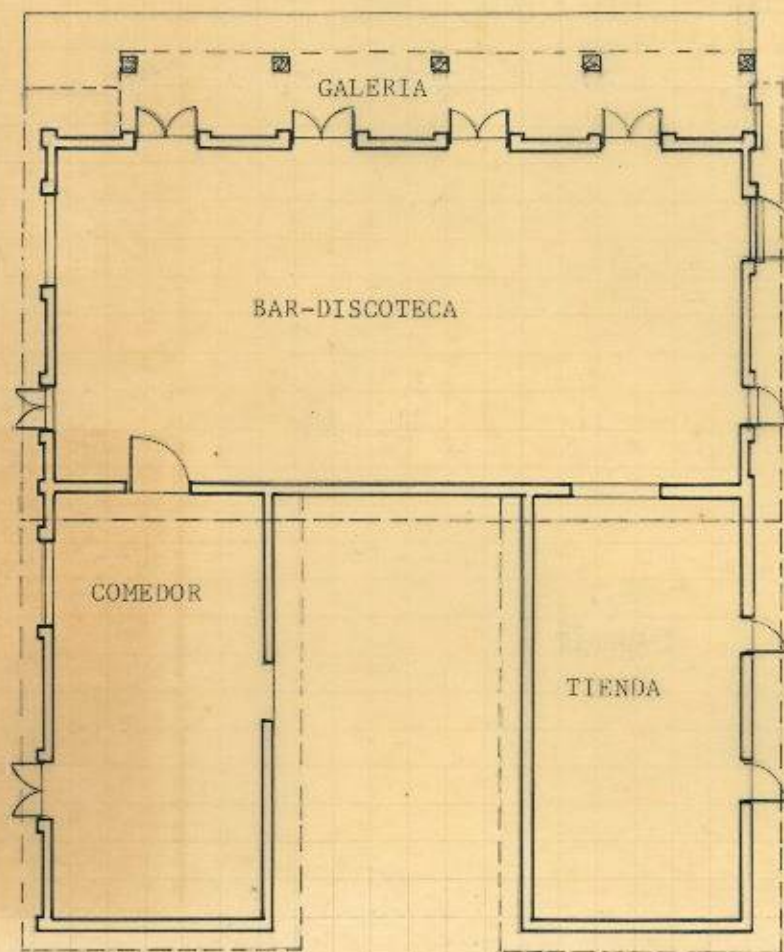
CUADRA:

CALLE: PEDRO CLISANTE

No.

PLANOS:

N



ESCALA 1:200

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES:

REALIZO: B. BRITO, M. JIMENEZ

FECHA : DICIEMBRE 1985

DIBUJO : BELKIS BRITO

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD: ☐

CATEGORIA: ☐

CODIFICACION:
INVENTARIO PARTICULAR: 007
DENOMINACION: COMERCIAL

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: DR. ALEJO MARTINEZ

No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

CONSTRUCTOR:



INFORMACION GRAFICA

TOPOGRAFIA



No. CATASTRO:

REF. VISUAL:

DESCRIPCION: Edificación en esquina de madera machiemburada. Planta libre poligonal con techo de zinc a cinco aguas combinado. Ventanas de batiente en madera.

TIPOLOGIA:

SISTEMATICO

ANTIGUEDAD
 GRADO ARQUITECTONICO
 GRADO AMBIENTAL
 ESTILO PREDOMINANTE
 PROPIETARIO ORIGINAL
 PROPIETARIO ACTUAL **PATRICK GURROBINO**
 LA VIVE ☐ NO LA VIVE ☐
 DIRECCION:

VALOR

ARQUITECTONICO
 HISTORICO X
 AMBIENTAL
 ARTISTICO
 TECNICO
 DOCUMENTAL X
 PAISAJISTICO X

USO ACTUAL

SOTANO
 1ra. PLANTA
 2da. PLANTA
 USO ORIGINAL
 DE ACUERDO
 NO ACUERDO
 NEUTRO
 CONT. AMBIENTAL

HABITACIONAL
 COMERCIAL
 RELIGIOSO
 EDUCATIVO
 INSTITUCIONAL

CRONOLOGIA: Se usaba como almacén de las mercancías y herramientas que se le daba a los colonos. Luego se usó como biblioteca, ayuntamiento.

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS		ESTRUCTURALES	
INTACTA		INTACTA	
TOTAL		TOTAL	
PARCIAL	X	PARCIAL	X
ORGANICA		ORGANICA	
NO DE ACUERDO		NO DE ACUERDO	

ELABORO: MATILDE JIMENEZ G.

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

5 DIC. 1985

OBSERVACIONES: Asentamiento Hebreo en Sosúa.

[illegible]

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CODIFICACION: RD_ _-1

CATEGORIA:

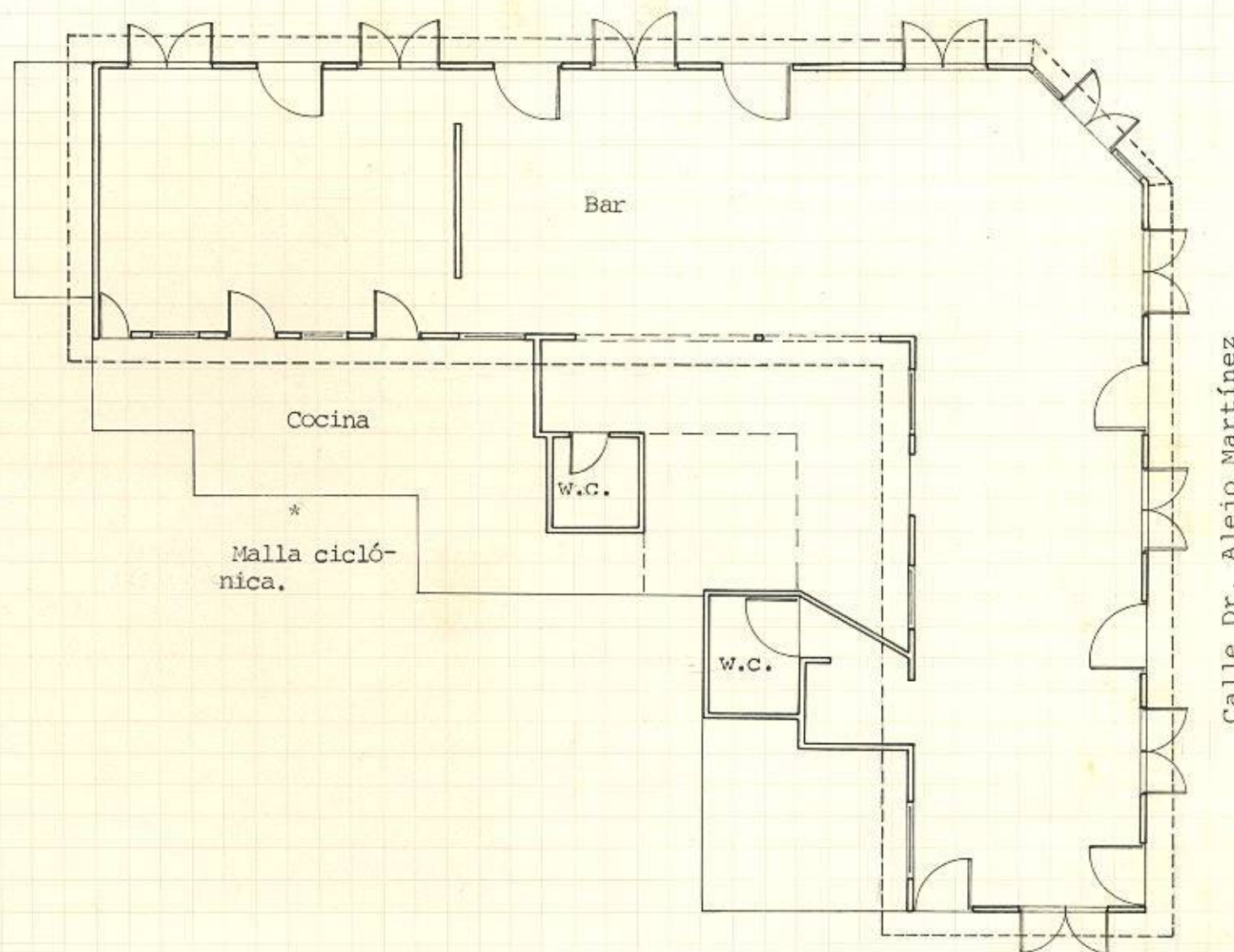
INVENTARIO PARTICULAR: 007

DENOMINACION: COMERCIAL

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: DR. ALEJO MARTINEZ, ESQ. No DUARTE PLANOS:



Calle Dr. Alejo Martínez

Esc. 1:100

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES: Antiguo Ayuntamiento; propiedad actual Patrick Garrobino;
PJ'S Bar

Realizó: Belkis Brito
Fecha: Belkis Brito

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD: ☐
CATEGORIA: ☐

CODIFICACION:
INVENTARIO PARTICULAR: 008
DENOMINACION: DOMESTICA RESIDENCIAL URBANA

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: PEDRO CLISANTE

No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

CONSTRUCTOR:



TOPOGRAFIA



No. CATASTRO:

REF. VISUAL:

DESCRIPCION: Vivienda en madera machiembrada. Plan
ta en forma de L. Galeria corrida. Techo de zinc
a dos aguas. Galeria frontal con ventanas en la
parte superior.

TIPOLOGIA:

ANTIGUEDAD 1940 Aprox.

GRADO ARQUITECTONICO

GRADO AMBIENTAL

ESTILO PREDOMINANTE

PROPIETARIO ORIGINAL DORSA

PROPIETARIO ACTUAL CILCA

LA VIVE



NO LA VIVE



DIRECCION: PEDRO CLISANTE, SOSUA

ARQUITECTONICO

HISTORICO

AMBIENTAL

X

ARTISTICO

TECNICO

DOCUMENTAL

X

PAISAJISTICO

SISTEMATICO

VALOR

USO ACTUAL

SOTANO

1ra. PLANTA

2da. PLANTA

USO ORIGINAL

USO
NO
ORIGINAL
DE ACUERDO
NO ACUERDO
NEUTRO

CONT. AMBIENTAL

HABITACIONAL

X

COMERCIAL

RELIGIOSO

EDUCATIVO

INSTITUCIONAL

CRONOLOGIA: Primero habitaron
en ella 3 familias. Luego formo
parte de las aulas de la Escuela
Cristóbal Colón y Biblioteca.

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS

ESTRUCTURALES

INTACTA

INTACTA

X

TOTAL

TOTAL

PARCIAL

X

PARCIAL

ORGANICA

ORGANICA

NO DE ACUERDO

NO DE ACUERDO

INFORMACION GRAFICA

ELABORO: MATILDE JIMENEZ

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

3 - DIC. - 85

OBSERVACIONES: Ha sufrido modificaciones en la distribución de plan-
ta; Anexos de hormigón; ventanas batientes sustituidos por celosias
de aluminio. Inventario Asentamiento Hebreo en Sosua.

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CODIFICACION: RD_ _-1

CATEGORIA:

INVENTARIO PARTICULAR: 008

DENOMINACION: RESIDENCIAL URBANA

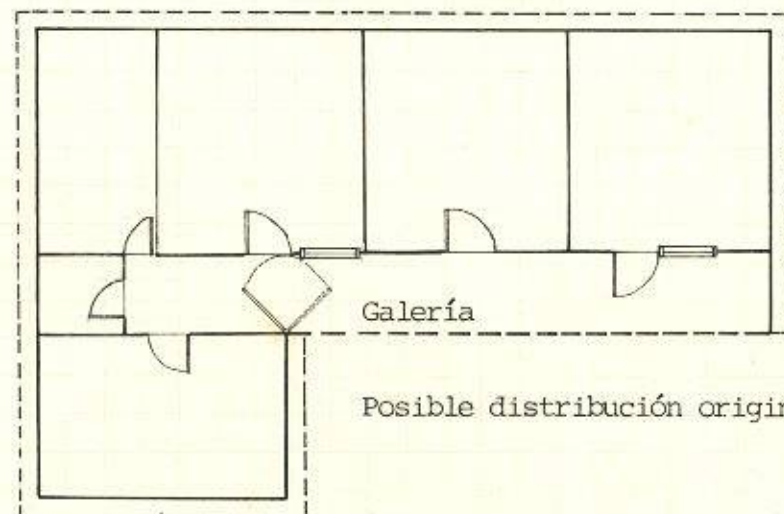
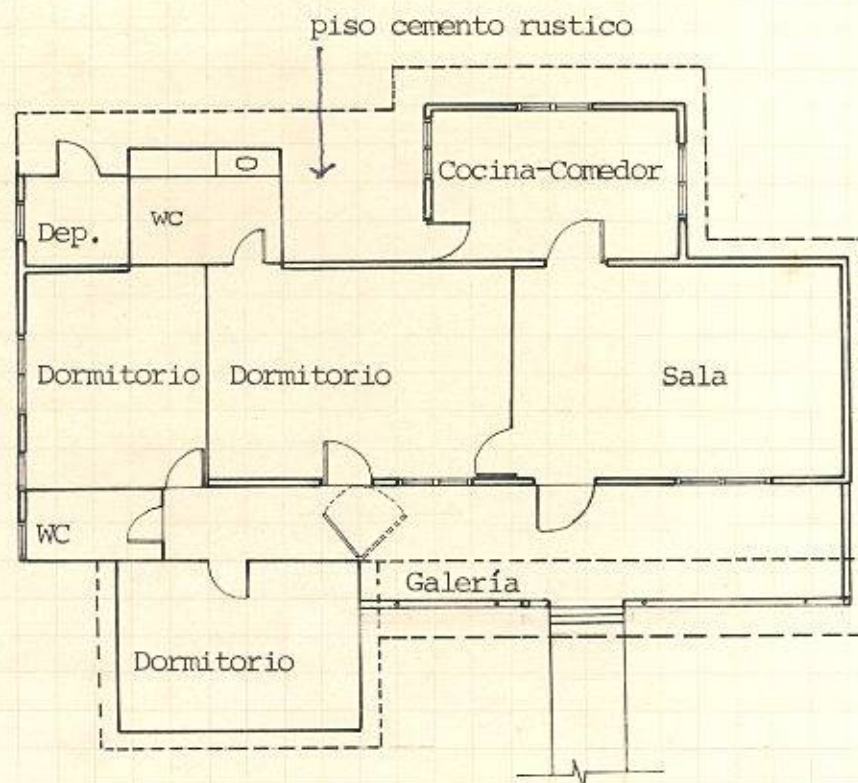
CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: PEDRO CLISANTE

No.

PLANOS:



Posible distribución original

Barandillas de hormigón
y bloques calados

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES:

Realizó: Mayra Paulino- Nelson Castillo

Fecha: diciembre 1985

Dibujó: Nelson Castillo



PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA DOMINICANA
OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
CENTRO DE INVENTARIO DE BIENES CULTURALES
— FICHA DE SITIO —

CODIFICACION
INVENTARIO PARTICULAR 009

I- UBICACION

BARRIO _____ MANZANA _____ N° SOLAR _____
CALLE Playa Sosua _____ N° _____
ENTRE CALLES _____ Y _____
CIUDAD Sosua
PROVINCIA Puerto Plata

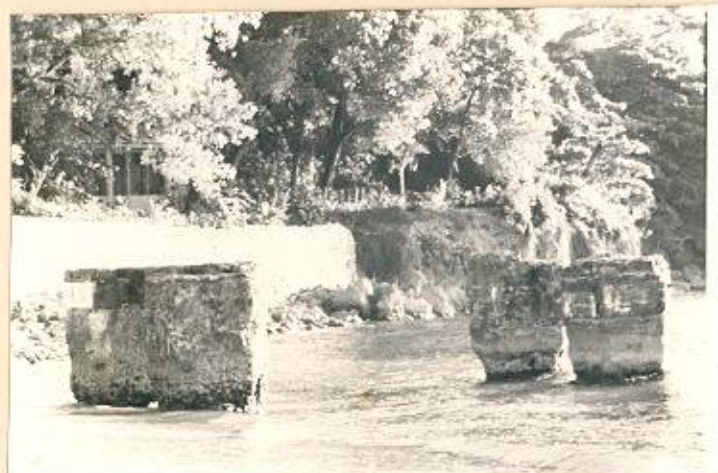
2- NOMBRE (S) DEL INMUEBLE

ACTUAL Restos de Muelle
ORIGINALES _____

3- PROPIETARIO

DIRECCION _____

4- INFORMACION GRAFICA



5- USO ACT. ORIG.

HABITACIONAL
COMERCIAL
RELIGIOSO
EDUCATIVO
MILITAR
INSTITUCIONAL
OBRA CIVIL

X

6- VALOR

ARQUITECTONICO
HISTORICO
AMBIENTAL
ARTISTICO
TECNICO
DOCUMENTAL
PAISAJISTICO

7- ARQUITECTO-CONSTRUCTOR

8- ESTILO (Opcional)

9- CRONOLOGIA

X 1904

10- BREVE DESCRIPCION Pilotes monolíticos de hormigón armado de sección rectangular. Antiguos soportes del atracado de carga y descarga de productos y personas.

11- DATOS HISTORICOS Aparentemente muelle utilizado por la UNITED FRUID COMPANY (1904-12).

ELABORO Pablo Morel

REVISO

CATALOGO

FECHA

Dic. 85

12- EVALUACION SOMERA Aporta datos de localización y de altura aproximada del atracadero.

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD: ☐

CATEGORIA: ☐

CODIFICACION: RD_ _-1

INVENTARIO PARTICULAR: 009

DENOMINACION: RESTOS DE MUELLE

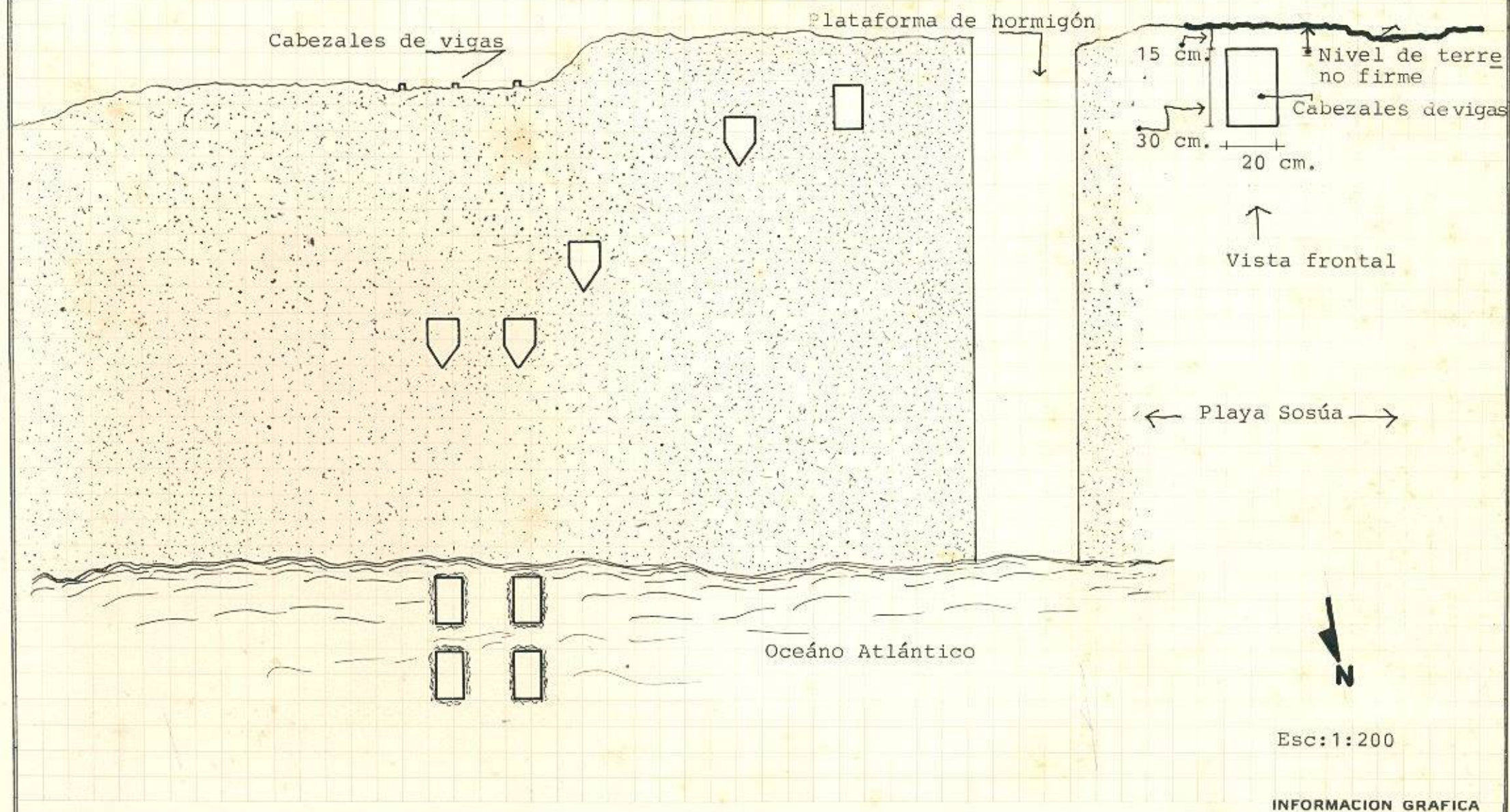
CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE:

No.

PLANOS:

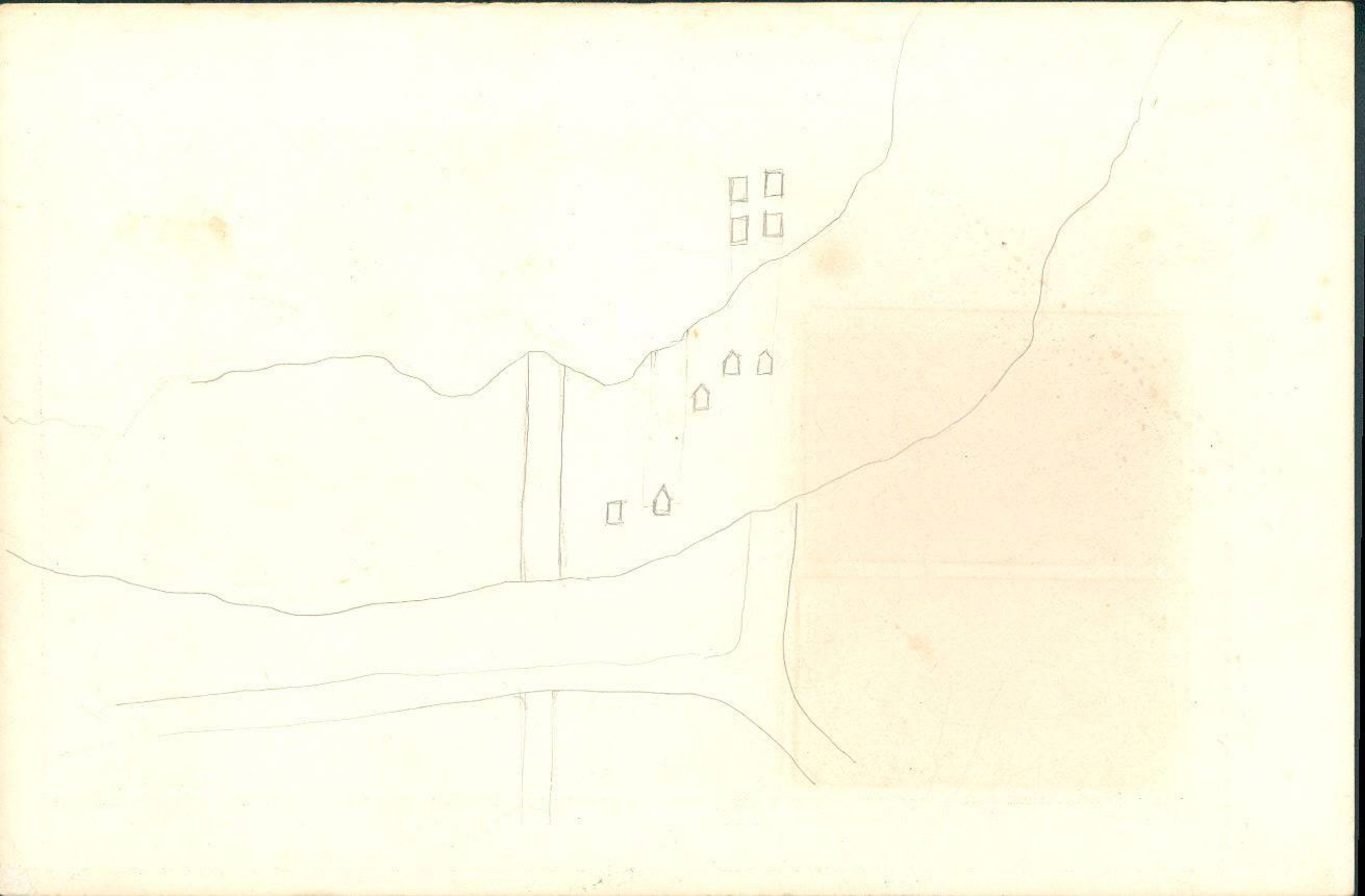


OBSERVACIONES:

REALIZO: Arq. Pablo Morel y Nelson Castillo

DIBUJO: Belkis Brito

FECHA: Diciembre 1985





PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA DOMINICANA
OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
CENTRO DE INVENTARIO DE BIENES CULTURALES
— FICHA DE SITIO —

CODIFICACION RD -1-
INVENTARIO PARTICULAR 010

I- UBICACION

BARRIO Garden City MANZANA - N° SOLAR -
CALLE Carretera Puerto Plata-Sabaneta N° -
ENTRE CALLES Y
CIUDAD Sosua
PROVINCIA Puerto Plata

2- NOMBRE (S) DEL INMUEBLE

ACTUAL Garden City
ORIGINALES Hotel Garden City

3- PROPIETARIO Original DORSA

PROPIETARIO Actual Gustavo Tavarez
DIRECCION Santiago R.D.

4- INFORMACION GRAFICA



5- USO ACT. ORIG.

HABITACIONAL	X	X
COMERCIAL	X	X
RELIGIOSO		
EDUCATIVO		
MILITAR		
INSTITUCIONAL		

6- VALOR

ARQUITECTONICO	X
HISTORICO	X
AMBIENTAL	X
ARTISTICO	
TECNICO	
DOCUMENTAL	X
PAISAJISTICO	X

7- ARQUITECTO-CONSTRUCTOR

8- ESTILO (Opcional)

9- CRONOLOGIA

Construido en 1940.
Ya para comienzos de
1946 había sido am-
pliado y mejorado.
Propiedad de la DOR-
SA hasta finales de
1946 cuando la empre-
sa se había converti-
do en una cooperativa
construida por grupo *

10- BREVE DESCRIPCION

Conjunto de ocho edificaciones de ma-
dera levantada sobre pilotes de hormigón con techo de zinc a
ya para comienzos de cuatro aguas ubicadas en lo alto de la colina frente a la pla-
ya Sosua. Las edificaciones fueron construidas para hotel,
compuesto por una casa central donde se alojaban las áreas co-
munes y dos tipos de cabañas distribuidas a lo largo del terre-
no a cada lado de una vía de acceso empedrado a la derecha de
la casa principal.

11- DATOS HISTORICOS

ELABORO MAYRA PAULINO

REVISOR

CATALOGO

FECHA

5/12/85

12- EVALUACION SOMERA La casa grande donde se encontraban el restaurante y
área social ha sufrido modificaciones principalmente en el interior, **

[illegible]

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _-1

INVENTARIO PARTICULAR: 010

DENOMINACION: ARQ. RECREATIVA SOCIAL

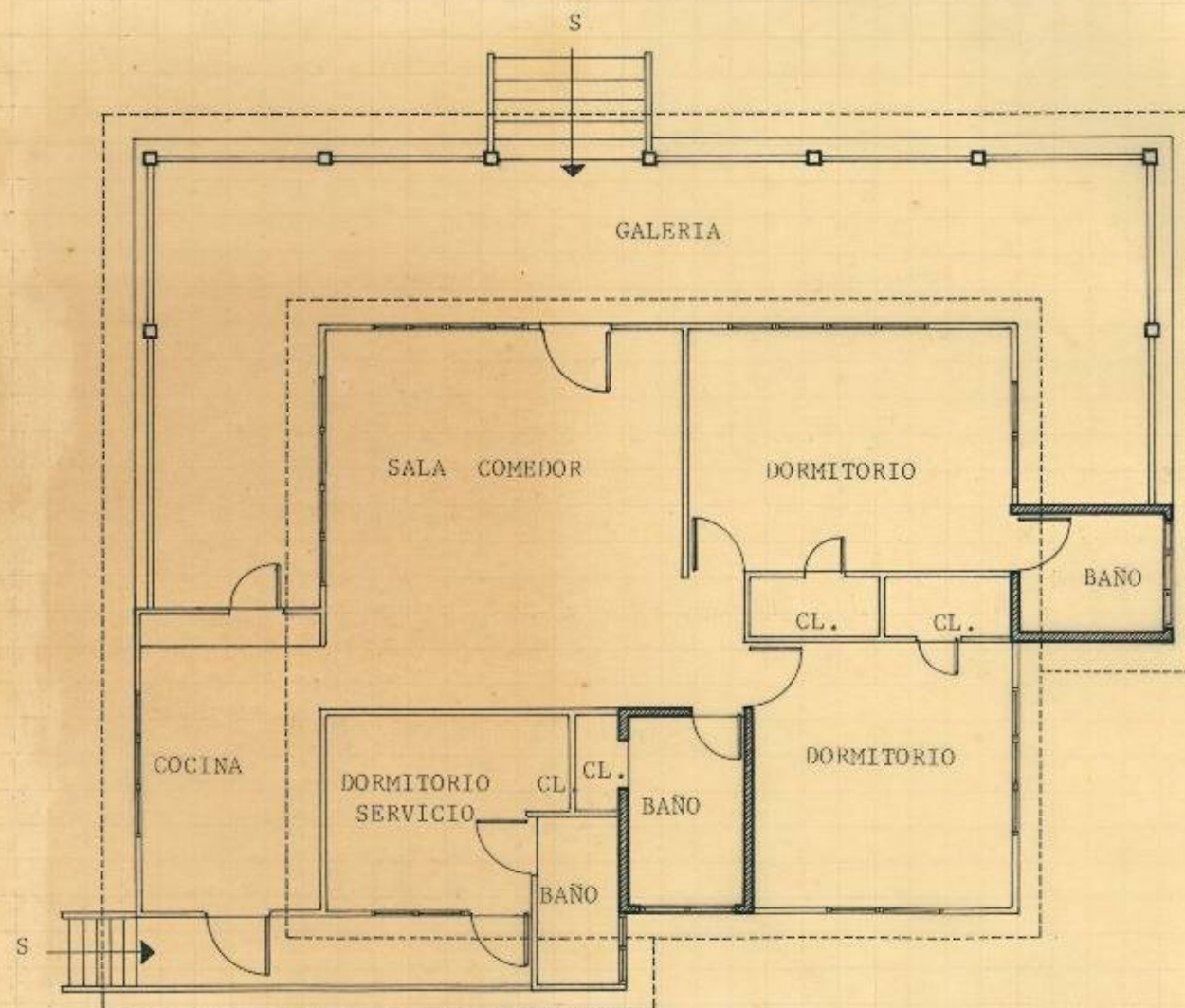
CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA: PLAYA SOSUA

CALLE: URBANIZACION TAVAREZ

No.

PLANOS:



LEYENDA

— MURO BLOQUES DE HORMIGON
FORRADO DE MADERA AL
EXTERIOR.

ESCALA: 1:100

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES:

REALIZO: M. PAULINO, N. CASTILLO

FECHA : DICIEMBRE 1985

DUBUJO : LUIS CARABALLO



PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA DOMINICANA
OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
CENTRO DE INVENTARIO DE BIENES CULTURALES
— FICHA DE SITIO —

CODIFICACION RD 97-1-1231
INVENTARIO PARTICULAR 011

1- UBICACION

BARRIO EL BATEY (LA BODEGA) MANZANA N° SOLAR
CALLE ALEJO MARTINEZ N°
ENTRE CALLES PEDRO CLISANTE Y

CIUDAD SOSUA
PROVINCIA PUERTO PLATA

2- NOMBRE (S) DEL INMUEBLE

ACTUAL ESCUELA PRIMARIA CRISTOBAL COLON
ORIGINALES

3- PROPIETARIO COMPAÑIA INDUSTRIAL LECHERA CxA

DIRECCION

4- INFORMACION GRAFICA



5- USO ACT. ORIG.

HABITACIONAL
COMERCIAL
RELIGIOSO
EDUCATIVO X X
MILITAR
INSTITUCIONAL

6- VALOR

ARQUITECTONICO
HISTORICO
AMBIENTAL
ARTISTICO
TECNICO
DOCUMENTAL
PAISAJISTICO

7- ARQUITECTO-CONSTRUCTOR

8- ESTILO (Opcional)

9- CRONOLOGIA

1940

10- BREVE DESCRIPCION Conjunto de edificaciones en un nivel de plantas rectangulares y una en forma de L. Construidas de madera machiembreada sobre plataforma de hormigón. Galería corrida cubierta alrededor del patio. Puertas, ventanas de celosías y techo de zinc a 2 y 4 aguas con aleros.

11- DATOS HISTORICOS Fue construido por los inmigrantes hebreos para la educación de sus hijos.

ELABORO MAYRA PAULINO

REVISOR

CATALOGO

FECHA

4 Dic.
1985.

12- EVALUACION SOMERA Completa y Buena.

13.-ELEMENTOS EXTERIORES		MATERIALES		14.-BIENES MUEBLES Cuadros de te mas infantiles de la autoría de Vela Zanetti. 1952 Tempera sobre playwood.		18.-VARIOS La edificación con planta en L y una parte del edificio que ocupa la dirección (antes descubierta que ser- vía de área de juego para los pequeños son las primeras construcciones de este conjunto. En un momento fue utili- zada la casa No. de la calle Pedro Glisante como aulas (Kinder), entonces se cierra el área abierta se amplía y se construyen baños y un nuevo edificio para aulas de planta rectangular con paredes de bloques y techo de madera y zinc a 2 aguas a la derecha del edificio en L el cual le fue sus- tituido el piso original de madera sobre pilotes de hormigón por cemento vaciado.																					
VENTANAS		Madera		15.-ESTADO ACTUAL		<table border="1"> <tr> <td>BUENO</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>MALO</td> <td></td> </tr> <tr> <td>REGULAR</td> <td></td> </tr> <tr> <td>RUINA</td> <td></td> </tr> <tr><td> </td><td></td></tr> <tr><td> </td><td></td></tr> <tr><td> </td><td></td></tr> <tr><td> </td><td></td></tr> <tr><td> </td><td></td></tr> <tr><td> </td><td></td></tr> </table>		BUENO	X	MALO		REGULAR		RUINA													
BUENO	X																										
MALO																											
REGULAR																											
RUINA																											
PUERTAS		"																									
MOLDURAS		"																									
CORNISAS																											
BALCONES																											
GALERIAS		Cemento																									
COLUMNAS																											
ANTEPECHOS																											
ARCOS																											
BALAUSTRADAS																											
VERJAS																											
FUENTES																											
ELEMENTOS INTERNOS				16.-CAUSAS DE DETERIORO																							
PATIOS																											
JARDINES																											
FUENTES																											
PLAFOND		Palaywood																									
BALAUSTRADA																											
				17.-OBSERVACIONES Inicialmente se impartía enseñanza primaria e in- termedia. Actualmente se incluye los primeros cursos de la secun- daria.																							
ELEMENTOS ESTRUCTURALES																											
ESCALERAS																											
COLUMNAS		Madera																									
MUROS		Madera y bloques																									
VIGAS																											
ENTREPISOS																											
TECHOS		Madera y zinc																									
ARCOS																											

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _-1
INVENTARIO PARTICULAR: 011
DENOMINACION: EDUCATIVA


CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

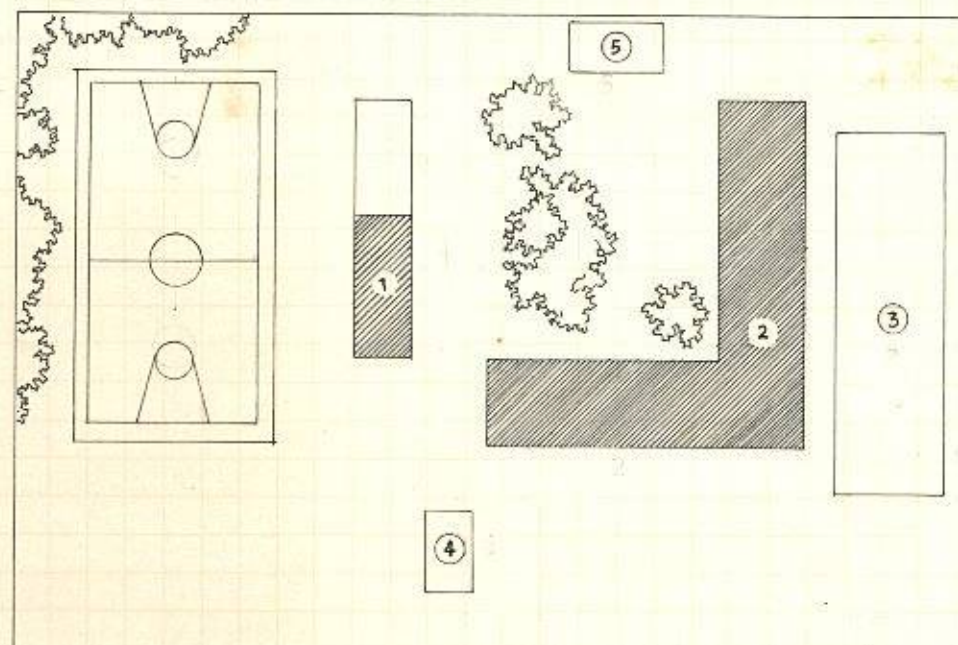
CUADRA: EL BATEY

CALLE: DR. ALEJO MARTINEZ

No.

PLANOS:

 Primeras construcciones



- 1.- Edificio dirección y 2 aulas
- 2.- Edificio Aulas
- 3.- Nuevo edificio Aulas
- 4.- Kinder
- 5.- Baños

N
Esc. 1:475

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES: Escuela Cristóbal Colón

Realizó: Mayra Paulino - Pablo Morel

Dibujó: Belkis Brito

Fecha: 4 de diciembre de 1985

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _-1
INVENTARIO PARTICULAR 011
DENOMINACION: EDUCATIVO

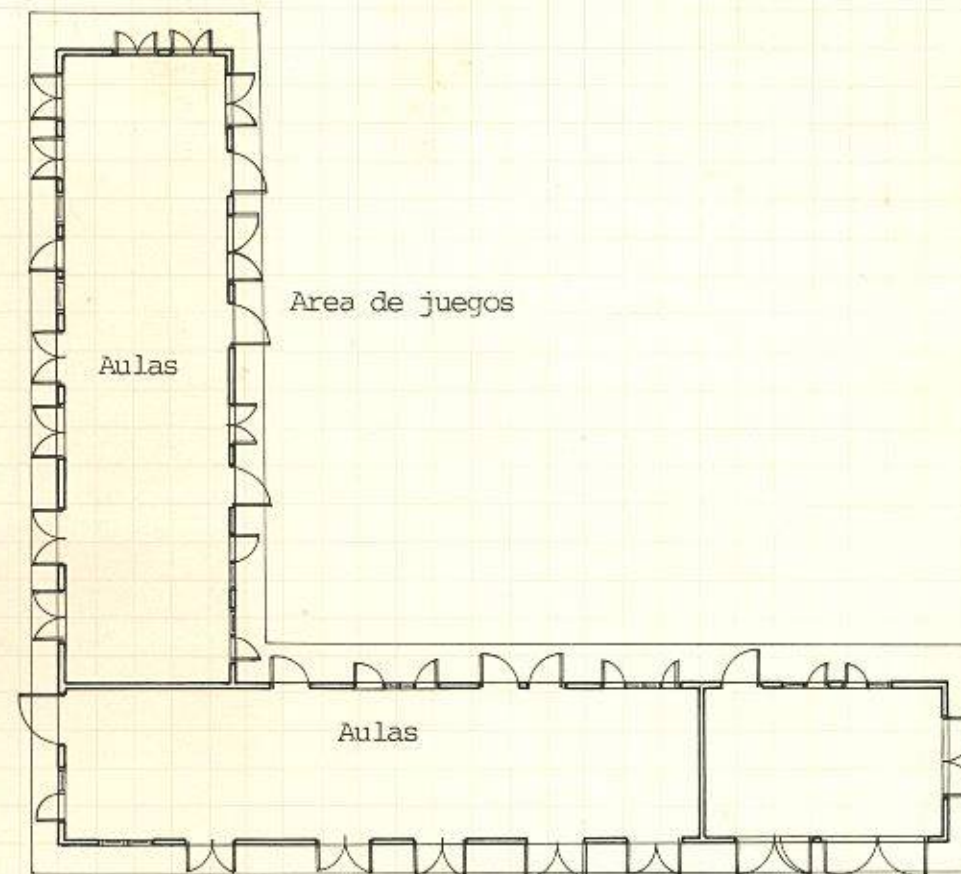
CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: ALEJO MARTINEZ

No.

PLANOS:



Esc. 1:200

Plantas edificio de aula NO.2

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES: Primer edificio de aulas construido junto al que ocupa la dirección

Realizó: Nelson Castillo y Belkis Brito

Dibujó: Belkis Brito

Fecha: 4 de diciembre de 1985

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD: ☐
CATEGORIA: ☐

CODIFICACION:
INVENTARIO PARTICULAR: 012
DENOMINACION: INSTITUCIONAL - COMERCIAL

CIUDAD: BOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: LA PUNTILLA

No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

CONSTRUCTOR:



TOPOGRAFIA ☒ ☒ ☒

No. CATASTRO:

REF. VISUAL: PLAYA SOSUA

DESCRIPCION: Edificación de un nivel planta rectangular con galería circundante y marquesina frontal que se proyecta hacia la calle centrada en la edificación con techo de zinc a dos aguas. El techo del resto de la edificación es a 4 aguas la parte posterior está levantada sobre plataforma de hormigón.

TIPOLOGIA:

SISTEMATICO

ANTIGUEDAD	1904
GRADO ARQUITECTONICO	
GRADO AMBIENTAL	Armónico
ESTILO PREDOMINANTE	
PROPIETARIO ORIGINAL	United Fruit Company
PROPIETARIO ACTUAL	Thommy Philip
LA VIVE	<input type="checkbox"/>
NO LA VIVE	<input type="checkbox"/>
DIRECCION:	

VALOR

ARQUITECTONICO	X
HISTORICO	X
AMBIENTAL	X
ARTISTICO	
TECNICO	
DOCUMENTAL	X
PAISAJISTICO	X

USO ACTUAL

	SOTANO	1ra. PLANTA	2da. PLANTA		USO ORIGINAL	USO NO ORIGINAL			CONT. AMBIENTAL
						DE ACUERDO	NO ACUERDO	NEUTRO	
HABITACIONAL									
COMERCIAL		X			X				
RELIGIOSO									
EDUCATIVO									
INSTITUCIONAL					X				

CRONOLOGIA: Fue construida en 1904 para la United Fruit Company vendida a la Dorsa en 1939.

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS	ESTRUCTURALES
INTACTA	INTACTA
TOTAL	TOTAL
PARCIAL	PARCIAL
ORGANICA	ORGANICA
NO DE ACUERDO	NO DE ACUERDO

INFORMACION GRAFICA

ELABORO: MAYRA PAULINO

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

3 Dic. 1985

OBSERVACIONES:

[illegible]

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _-1

INVENTARIO PARTICULAR: 012

DENOMINACION: INSTITUCIONAL-COMERCIAL

CIUDAD: SOSUA, PTO. PLATA


CUADRA:


CALLE: ALEJO MARTINEZ


No.

PLANOS:

SECCION COLUMNAS DE
MADERA EN GALERIA

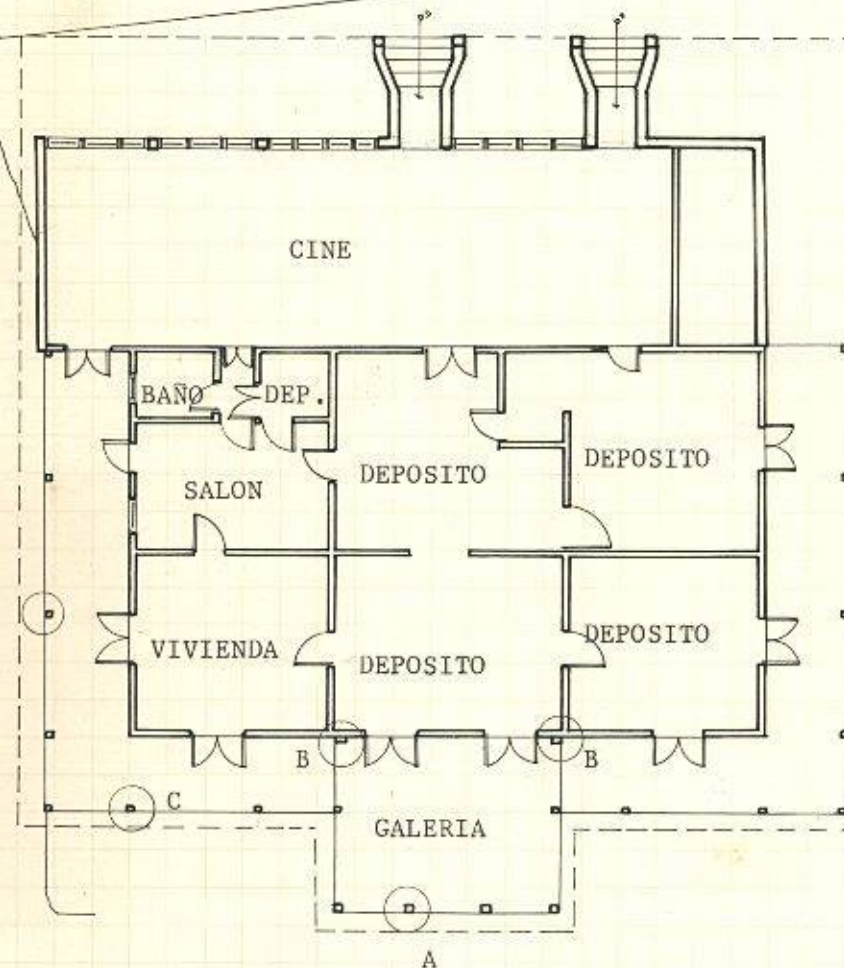
A  25 cms.
25 cms.

B  12 cms.
12 cms.

C  14 cms.
14 cms.

ESC. 1:50

NUEVA CONSTRUCCION DE HORMIGON



ESCALA 1:200



INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES:

REALIZO: M. JIMENEZ, M. PAULINO

FECHA: DICIEMBRE 1985

DIBUJO : BELKIS BRITO

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD: ☐
CATEGORIA: ☐

CODIFICACION:
INVENTARIO PARTICULAR: 013
DENOMINACION: DOMESTICA

CIUDAD: SOSÚA

CUADRA:

CALLE: LA PUNTILLA

No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

CONSTRUCTOR:



INFORMACION GRAFICA

TOPOGRAFIA



No. CATASTRO:

REF. VISUAL:

DESCRIPCION: Vivienda en madera elevada sobre pilote de hormigón está formada por un cuerpo central de planta rectangular y otros cuerpos laterales que se unen con pasarelas cubiertas. Techo de zinc a cuatro aguas con buhardilla.

TIPOLOGIA:

SISTEMATICO

ANTIGUEDAD 1940

GRADO ARQUITECTONICO

GRADO AMBIENTAL

ESTILO PREDOMINANTE

PROPIETARIO ORIGINAL DORSA

PROPIETARIO ACTUAL SR. PITALUGA

LA VIVE



NO LA VIVE



DIRECCION: SANTO DOMINGO

ARQUITECTONICO

HISTORICO

AMBIENTAL

ARTISTICO

TECNICO

DOCUMENTAL

PAISAJISTICO

VALOR

X

X

X

CRONOLOGIA:

USO ACTUAL

SOTANO

1ra. PLANTA

2da. PLANTA

USO ORIGINAL

USO NO ORIGINAL

DE ACUERDO

NO ACUERDO

NEUTRO

CONT. AMBIENTAL

HABITACIONAL

COMERCIAL

RELIGIOSO

EDUCATIVO

INSTITUCIONAL

X

X

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS

ESTRUCTURALES

INTACTA

INTACTA

TOTAL

X

TOTAL

PARCIAL

PARCIAL

X

ORGANICA

ORGANICA

NO DE ACUERDO

NO DE ACUERDO

ELABORO: MATILDE JIMENEZ G.

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

4- DIC. 1985

OBSERVACIONES: Inventario Asentamiento Hebreo en Sosúa

[illegible]

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CODIFICACION: RD_ _-1

CATEGORIA:

INVENTARIO PARTICULAR: 013

DENOMINACION: DOMESTICA

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

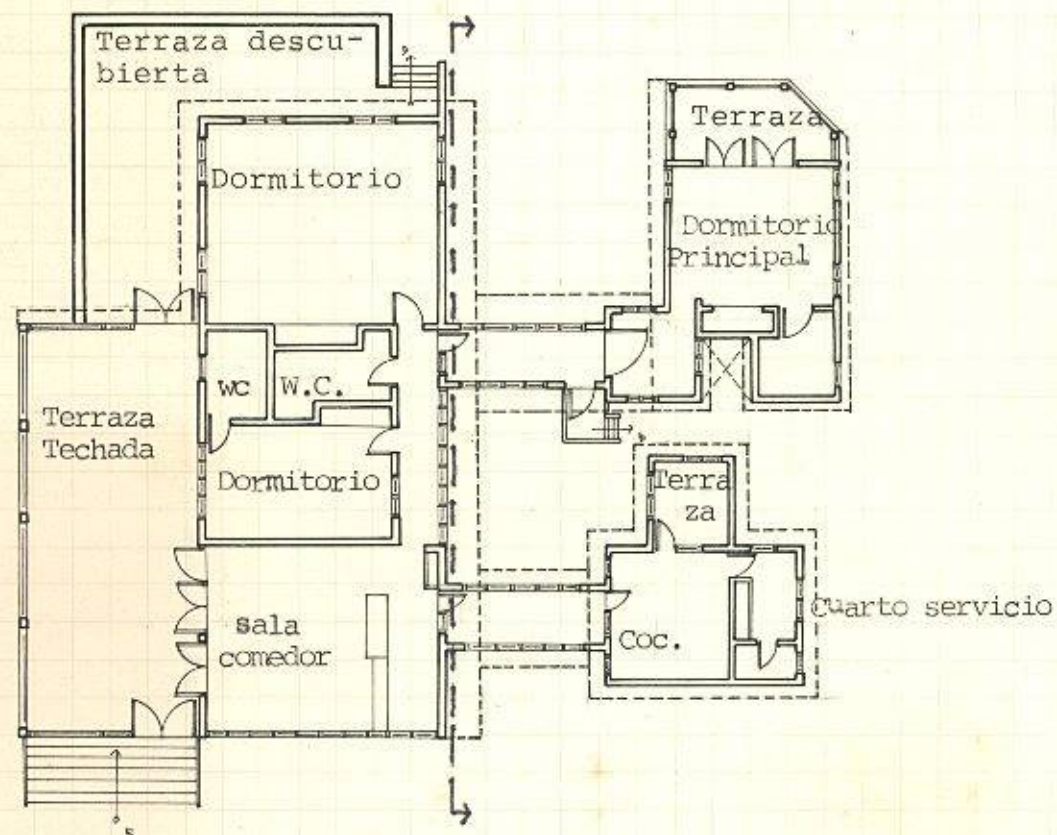
CALLE:

No.

PLANOS:



Esc: 1:200



área añadida
no original

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES: Casa Manuel Pitaluga

Realizó : Belkis Brito

Fecha: diciembre 1985

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD: ☐
CATEGORIA: ☐

CODIFICACION:
INVENTARIO PARTICULAR: 014
DENOMINACION: DOMESTICA RESIDENCIAL URBANA

CIUDAD: PUERTO PLATA- SOSUA

CUADRA: LA PUNTILLA

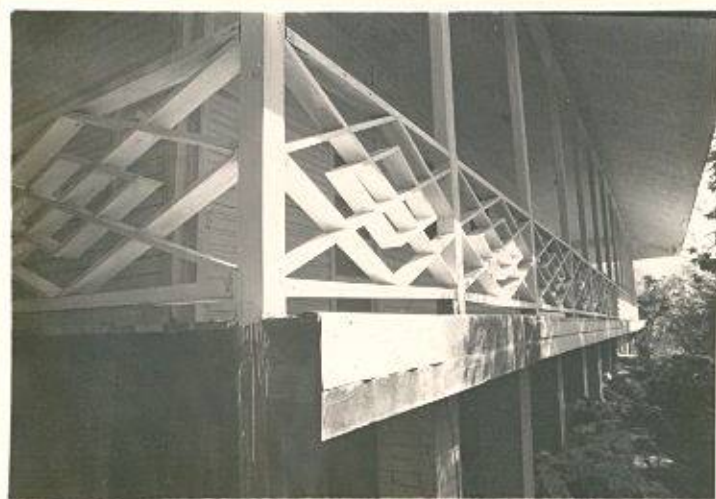
CALLE:

No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

CONSTRUCTOR:



TOPOGRAFIA ☐ ☐ ☐

No. CATASTRO:

REF. VISUAL:

DESCRIPCION: Vivienda en planta rectangular. Galería perimetral con acceso laterales. Madera sobre pilotes de hormigón. Techo de zinc a cuatro aguas con proyecciones de alero perimetral.

TIPOLOGIA:

SISTEMATICO

ANTIGUEDAD 1940 aprox.

GRADO ARQUITECTONICO

GRADO AMBIENTAL

ESTILO PREDOMINANTE

PROPIETARIO ORIGINAL DORSA

PROPIETARIO ACTUAL MINA HELLINGER

LA VIVE ☐

NO LA VIVE ☒

DIRECCION: Restaurant "La Gloria" en el Malecón de Puerto Plata.

ARQUITECTONICO	X
HISTORICO	X
AMBIENTAL	X
ARTISTICO	
TECNICO	
DOCUMENTAL	X
PAISAJISTICO	X

CRONOLOGIA: Fue construida por la Dorsa para vivienda de los funcionarios. En 1965 fue adquirida por compra por la Sra. Mina Hellinger.

USO ACTUAL

SOTANO

1ra. PLANTA

2da. PLANTA

USO ORIGINAL

USO NO ORIGINAL
DE ACUERDO
NO ACUERDO
NEUTRO

CONT. AMBIENTAL

HABITACIONAL

COMERCIAL

RELIGIOSO

EDUCATIVO

INSTITUCIONAL

DESHABITADA

X

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS	ESTRUCTURALES
INTACTA	INTACTA
TOTAL	TOTAL
PARCIAL	PARCIAL
ORGANICA	ORGANICA
NO DE ACUERDO	NO DE ACUERDO

INFORMACION GRAFICA

ELABORO: ARQ. PABLO MOREL

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

3 DIC. 1985

OBSERVACIONES: Inventario Asentamiento Hebreo en Sosúa.

CONDICIONES		ESPACIALES	
ELEMENTOS ARQ.		EXTERIORES	
PORTALES	X	INTERIORES	
MOLDURAS	X	PATIOS	
VENTANAS	X	PORTICOS	
CORNISAS	X	FUENTES	
BALCONES	X	ESCALERAS	
GALERIA	X	PLAFONES	
		MADERA	
		BALAUSTRADAS	
		MENSULAS	
		METAL	
		REJAS	
		MENSULAS	
BIENES MUEBLES			
CAUSAS DETERIORO		INTRINSECO	
LOCALIZACION		FISICOS	
SUELO		QUIMICOS-ELECTRO Q.	
MATERIALES	X	BOTANICOS	
DEFECTOS CONST.		BIOLOGICOS-MICRO	
		CATASTROFES NAT.	
		ACCION HOMBRE	
		EXTRINSECO	
		TIPO DE DAÑO	
		HUMEDAD	
		POBREDUMBRE	
		INSECTOS	
		FISURAS	
		GRIETAS	
		DESPRENDIMIENTO	
OBSERVACIONES			
INTERVENCIONES DE RETAURACION:			
PLANOS ORIGINALES		DONDE:	
SERVICIOS		BAÑO	
Exterior	Interior	X	AGUA
			ELECTRIC.
			RADIO
			INODORO
			CLOACA
			TELEFONO
			LAVAMANOS
			SEPTICO
			T.V.
			DUCHA
			CISTERNA
			TANQ. AGUA
MATERIAL ESTRUCTURAL		CIMENTOS	
		PILOTES	
		MUROS	
		PISOS	
		ENTREPISOS	
		TECHOS	
		VANOS	
		ARCOS	
		DINTELES	
		MUROS EXT.	
		MUROS INT.	
		COLUMNAS	
		PUERTAS	
		VENTANAS	
		BALCONES	
		ESCALERAS	
TERMINACION		CEMENTO	
		MADERA	
		MOSAICOS	
		BARRO	
		CARTON	
		ZINC-ASBESTO	
		CANA-TEJAM.	
		ESTUCO	
ESTADO		BUENO	
		REGULAR	
		MALO	
		PELIGROSO	
		RUINA	
		ORIGINAL	
		RESTAURADO	
		NUEVO	
		MODIFICADO	
CONSERVACION		B R M P R	
		FACHADA	
		ESTRUCT. PORT.	
		ENTREPISO	
		TECHO	
PROPUESTA:		PROT. LEGAL	
		CONSERVACION	
		RESTAURACION	
DOCUMENTACION			

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _-1

INVENTARIO PARTICULAR: 014

DENOMINACION: DOMESTICA RESIDENCIAL URBANA

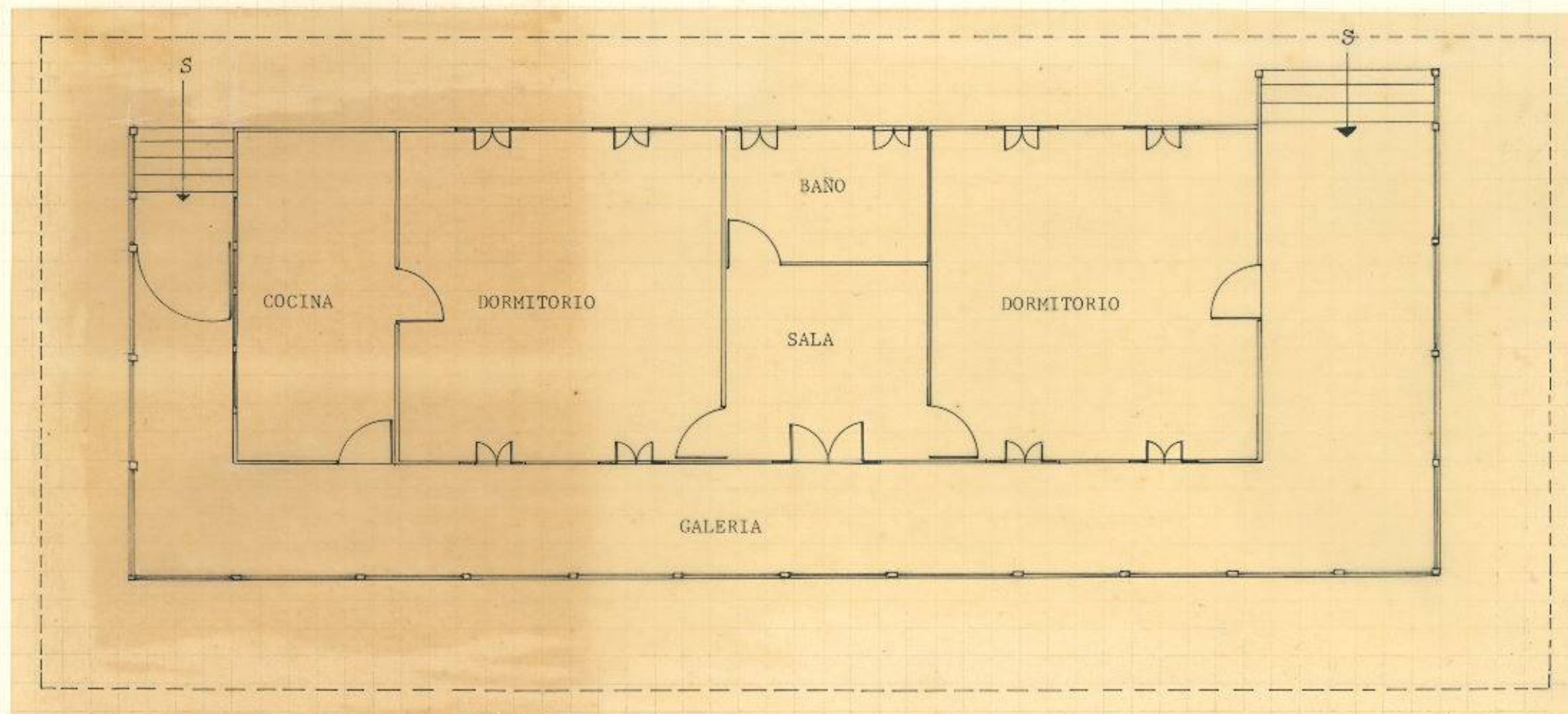
CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: LA PUNTILLA

No.

PLANOS:



ESCALA 1:100

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES:

REALIZO: M. JIMENEZ, P. MOREL

DIBUJO: BELKIS BRITO

FECHA: DICIEMBRE 1985

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CODIFICACION:

CATEGORIA:

INVENTARIO PARTICULAR: 0015

DENOMINACION: DOMESTICA RES. URBANA

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: LA PUNTILLA

No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

TOPOGRAFIA

No. CATASTRO:

REF. VISUAL: SI

CONSTRUCTOR:

DESCRIPCION: Vivienda en madera machiembreada elevada sobre pilotes de hormigón, planta cuadrada con galería en L, barandillas y columnas de madera. Techo de zinc a cuatro aguas plafonado con alero perimental.

TIPOLOGIA:



ANTIGUEDAD 1940 Aproximado

GRADO ARQUITECTONICO

GRADO AMBIENTAL

ESTILO PREDOMINANTE

PROPIETARIO ORIGINAL DORSA

PROPIETARIO ACTUAL Martín K

LA VIVE

NO LA VIVE

DIRECCION:

ARQUITECTONICO

HISTORICO

AMBIENTAL

ARTISTICO

TECNICO

DOCUMENTAL

PAISAJISTICO



USO ACTUAL

SOTANO

1ra. PLANTA

2da. PLANTA

USO ORIGINAL

USO NO ORIGINAL

DE ACUERDO

NO ACUERDO

NEUTRO

CONT. AMBIENTAL

HABITACIONAL

COMERCIAL

RELIGIOSO

EDUCATIVO

INSTITUCIONAL

CRONOLOGIA:

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS

ESTRUCTURALES

INTACTA

INTACTA

TOTAL

TOTAL

PARCIAL

PARCIAL

ORGANICA

ORGANICA

NO DE ACUERDO

NO DE ACUERDO

INFORMACION GRAFICA

ELABORO: MATILDE JIMENEZ

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

4 DIC. 1985

OBSERVACIONES: Ha sufrido modificaciones en su interior en los baños y en la terraza de la parte posterior.
Inventario Asentamiento Hebreo en Sosúa.

[illegible]

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _-1

INVENTARIO PARTICULAR: 015

DENOMINACION: DOMESTICA RESIDENCIAL URBANA

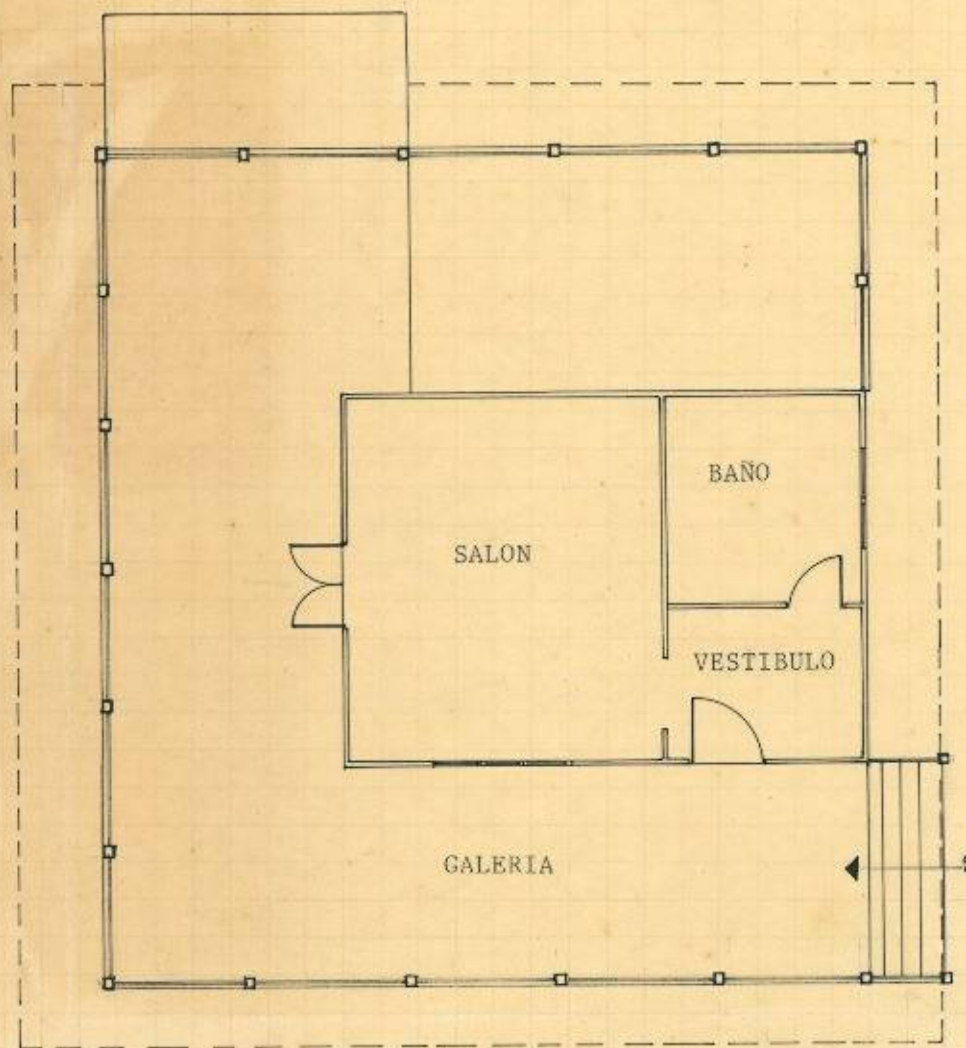
CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: LA PUNTILLA

No.

PLANOS:



ESCALA 1:100

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES:

REALIZO Y DIBUJO: BELKIS BRITO

FECHA: DICIEMBRE 1985

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD: ☐
CATEGORIA: ☐

CODIFICACION:
INVENTARIO PARTICULAR: 017
DENOMINACION: DOMESTICA RES. URBANA

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: PEDRO CLISANTE ESQ. DR. No. ROSEN PLANOS:

ARQUITECTO:

CONSTRUCTOR:



TOPOGRAFIA ☐ ☐ ☐

No. CATASTRO:

REF. VISUAL:

DESCRIPCION: Vivienda en madera machiembreada elevada sobre plataforma de hormigón. Techo de zinc a dos aguas. Planta rectangular con galería frontal pequeña. Tragaluces de madera en todo el perímetro.

TIPOLOGIA:

ANTIGUEDAD

GRADO ARQUITECTONICO

GRADO AMBIENTAL

ESTILO PREDOMINANTE

PROPIETARIO ORIGINAL United Fruit Cia.

PROPIETARIO ACTUAL Erick Hausen

LA VIVE ☐ NO LA VIVE ☒

DIRECCION: Pedro Clisante esq. Dr. Rosen

ARQUITECTONICO

HISTORICO

AMBIENTAL

ARTISTICO

TECNICO

DOCUMENTAL ☒

PAISAJISTICO

USO ACTUAL

SOTANO

1ra. PLANTA

2da. PLANTA

USO ORIGINAL

USO NO ORIGINAL
DE ACUERDO
NO ACUERDO
NEUTRO

CONT. AMBIENTAL

HABITACIONAL

COMERCIAL

RELIGIOSO

EDUCATIVO

INSTITUCIONAL

CRONOLOGIA: Esta edificación pertenece a las instalaciones de la Unite Fruit Company (1900-1916). En 1944 fue asignada para vivienda del colono Erick Hausen actual propietario.

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS

INTACTA

TOTAL

PARCIAL

ORGANICA

NO DE ACUERDO

ESTRUCTURALES

INTACTA ☒

TOTAL

PARCIAL

ORGANICA

NO DE ACUERDO

INFORMACION GRAFICA

ELABORO: MATILDE JIMENEZ

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

OBSERVACIONES: Anexo galería y cocina.

Inventario Asentamiento Hebreo en Sosúa.

[illegible]

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _-1

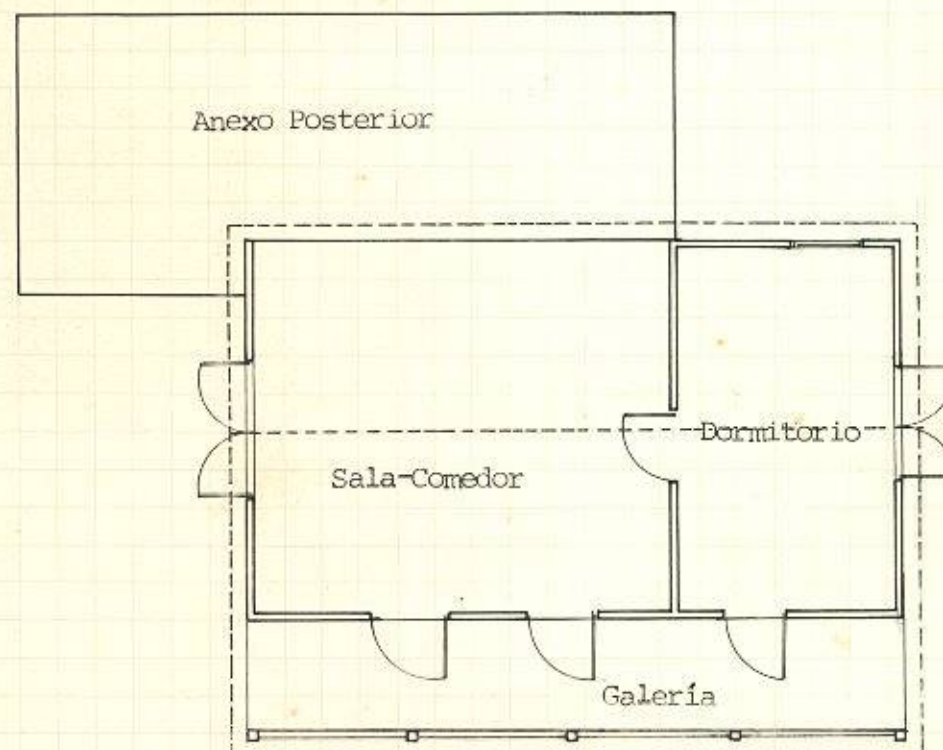
INVENTARIO PARTICULAR: 017

DENOMINACION: DOMESTICA RES. URBANA

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: PEDRO CLISANTE, ESQ. DR. No. ROSEN PLANOS:



Esc: 1:100

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES: Propiedad Erich Hausen

Realizó: Belkis Brito

Fecha: 5 de diciembre

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CODIFICACION:

CATEGORIA:

INVENTARIO PARTICULAR: 019

DENOMINACION: DOMESTICA RESIDENCIAL RURAL

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA: LA MULATA

CALLE: CAMINO AL 20

No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

CONSTRUCTOR:



TOPOGRAFIA



No. CATASTRO:

REF. VISUAL:

DESCRIPCION: Vivienda campestre en madera machiembada elevada sobre pilotes de hormigón. Planta rectangular con amplia galería frontal (anexo posterior). Entrada lateral con escalinatas.

TIPOLOGIA:

SISTEMATICO

ANTIGUEDAD 1940-1945

GRADO ARQUITECTONICO

GRADO AMBIENTAL

ESTILO PREDOMINANTE

PROPIETARIO ORIGINAL Sr. Straus

PROPIETARIO ACTUAL Flía. Straus

LA VIVE



NO LA VIVE



DIRECCION:

ARQUITECTONICO

HISTORICO

AMBIENTAL

ARTISTICO

TECNICO

X

DOCUMENTAL

X

PAISAJISTICO

VALOR

CRONOLOGIA:

USO ACTUAL

SOTANO

1ra. PLANTA

2da. PLANTA

USO ORIGINAL

USO NO ORIGINAL
DE ACUERDO
NO ACUERDO
NEUTRO

CONT. AMBIENTAL

HABITACIONAL

X

X

COMERCIAL

RELIGIOSO

EDUCATIVO

INSTITUCIONAL

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS

ESTRUCTURALES

INTACTA

INTACTA

X

TOTAL

TOTAL

PARCIAL

X

PARCIAL

ORGANICA

ORGANICA

NO DE ACUERDO

NO DE ACUERDO

INFORMACION GRAFICA

ELABORO: MATILDE JIMENEZ

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

4-Dic. - 85

OBSERVACIONES: Modificaciones en la parte frontal al anexar una galería; en el interior se le hizo un baño, la cocina se le cambió el piso. Asentamiento hebreo en Sosua.

[illegible]

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CODIFICACION: RD_ _-1

CATEGORIA:

INVENTARIO PARTICULAR: 019

DENOMINACION: DOMESTICA RES. RURAL

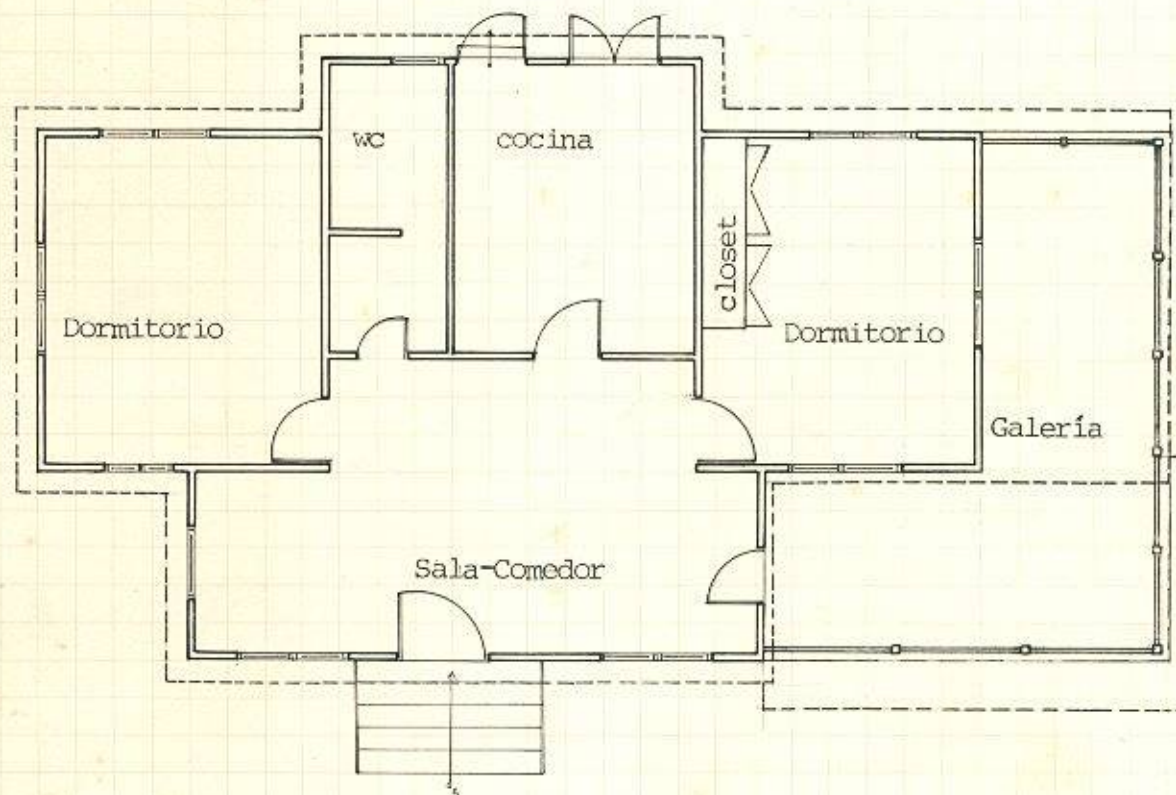
CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: CARRETERA SOSUA (camino
La Mulata hacia el 20)

No.

PLANOS:



esc: 1:100

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES: Casa de campo Propiedad del Sr. Herman Strauss.

Realizó: Belkis Brito

Fecha: 4 de diciembre de 1985

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

☐

CODIFICACION:

INVENTARIO PARTICULAR: 020

CATEGORIA:

☐

DENOMINACION: DOMESTICA RESIDENCIAL RURAL

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA: CARRET. PTO. PLATA

GALLE: SABANETA

No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

TOPOGRAFIA

☐ ☐ ☒

No. CATASTRO:

REF. VISUAL: NO

CONSTRUCTOR: SIGFREDO ENGLANDER

DESCRIPCION: Edificación de piedra sobre plataforma de cemento con galería central hacia el interior. Puertas y ventanas de doble batientes, algunas de celosías fijas con molduras todo en madera, techo de zinc a dos aguas que se proyecta en amplios aleros.

TIPOLOGIA:



ANTIGUEDAD Aprox. 1942
GRADO ARQUITECTONICO
GRADO AMBIENTAL
ESTILO PREDOMINANTE
PROPIETARIO ORIGINAL Sigfred Englander
PROPIETARIO ACTUAL Straus
LA VIVE ☐ NO LA VIVE ☒
DIRECCION:

VALOR
ARQUITECTONICO ☒
HISTORICO
AMBIENTAL ☒
ARTISTICO
TECNICO ☒
DOCUMENTAL ☒
PAISAJISTICO ☒



USO ACTUAL	SOTANO	1ra. PLANTA	2da. PLANTA	USO ORIGINAL	USO NO ORIGINAL			CONT. AMBIENTAL
					DE ACUERDO	NO ACUERDO	NEUTRO	
HABITACIONAL		X		X				
COMERCIAL								
RELIGIOSO								
EDUCATIVO								
INSTITUCIONAL								

CRONOLOGIA:

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS	ESTRUCTURALES
INTACTA <input checked="" type="checkbox"/>	INTACTA <input checked="" type="checkbox"/>
TOTAL	TOTAL
PARCIAL	PARCIAL
ORGANICA	ORGANICA
NO DE ACUERDO	NO DE ACUERDO

INFORMACION GRAFICA

ELABORO: MAYRA PAULINO

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

5 DIC. 1985

OBSERVACIONES:

[illegible]

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _-1

INVENTARIO PARTICULAR: 020

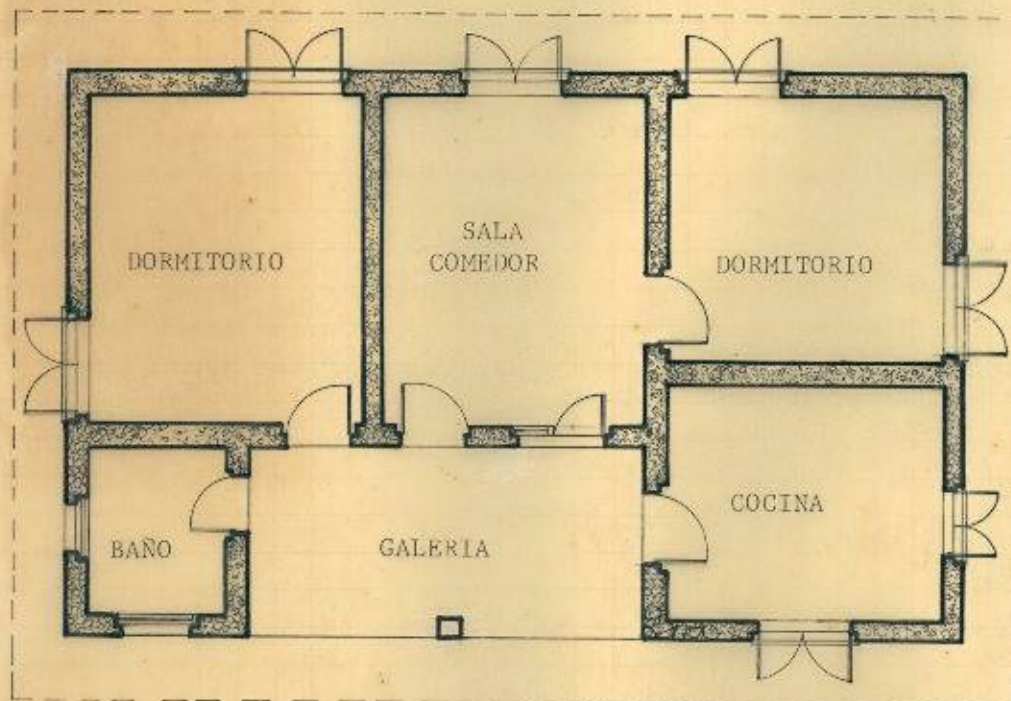
DENOMINACION: DOMESTICA RESIDENCIAL RURAL

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA: CARRT. PTO. PLATA CALLE: SABANETA

No.

PLANOS:



ESCALA 1:100

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES: Sanitario exterior.

REALIZO : M. PAULINO, N. CASTILLO

FECHA : DICIEMBRE 1985

DIBUJO : BELKIS BRITO

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CODIFICACION:

CATEGORIA:

INVENTARIO PARTICULAR: 021

DENOMINACION: INSTITUCIONES EDUCATIVAS

CIUDAD: BOMBITA, SOSUA, PTO. PLATA CUADRA:

CALLE: CARRET. SOSUA-SABANETA No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

TOPOGRAFIA

No. CATASTRO:

REF. VISUAL: NO

CONSTRUCTOR:

DESCRIPCION: Edificación de planta rectangular libre, con muros exterior de bloques de hormigón y madera de tabloncillo, fachada principal con puerta central de doble hoja y ventanas de batientes a cada lado. Hueco superior a todo lo ancho de las fachadas anterior y posterior a modo de tragaluz con rejillas de hierro. Techo de zinc a 2 aguas.

TIPOLOGIA:



ANTIGUEDAD \pm 1943
GRADO ARQUITECTONICO
GRADO AMBIENTAL
ESTILO PREDOMINANTE
PROPIETARIO ORIGINAL Dom. Rep. Settlement Assoc.
PROPIETARIO ACTUAL (DORSA) Esperanza Sánchez
LA VIVE ☐ NO LA VIVE ☒
DIRECCION: Bombita (Detras de la escuela).

ARQUITECTONICO

HISTORICO

AMBIENTAL

ARTISTICO

TECNICO

DOCUMENTAL

PAISAJISTICO

USO ACTUAL	SOTANO	1ra. PLANTA	2da. PLANTA	USO ORIGINAL	USO NO ORIGINAL			CONT. AMBIENTAL
					DE ACUERDO	NO ACUERDO	NEUTRO	
HABITACIONAL								
COMERCIAL				X				
RELIGIOSO								
EDUCATIVO		X						
INSTITUCIONAL								

CRONOLOGIA: Fue construida por la DORSA \pm 1943 para bodega o colmado pero no se utilizó como tal entonces se traslada allí la pequeña fabrica de queso de la CILCA instalada hasta ese momento en casas de familias. En 1954*

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS	ESTRUCTURALES
INTACTA	INTACTA
TOTAL	TOTAL
PARCIAL	PARCIAL
ORGANICA	ORGANICA
NO DE ACUERDO	NO DE ACUERDO

INFORMACION GRAFICA

ELABORO: MAYRA RITA PAULINO

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

DIC. 85

OBSERVACIONES: La edificación es utilizada para impartir enseñanza a nivel primario a los lugareños.

Inventario Asentamiento Hebreo en Sosua.

[illegible]

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD: ☐

CATEGORIA: ☐

CODIFICACION: RD_ _1-

INVENTARIO PARTICULAR: 021

DENOMINACION: INSTITUCION EDUCATIVA

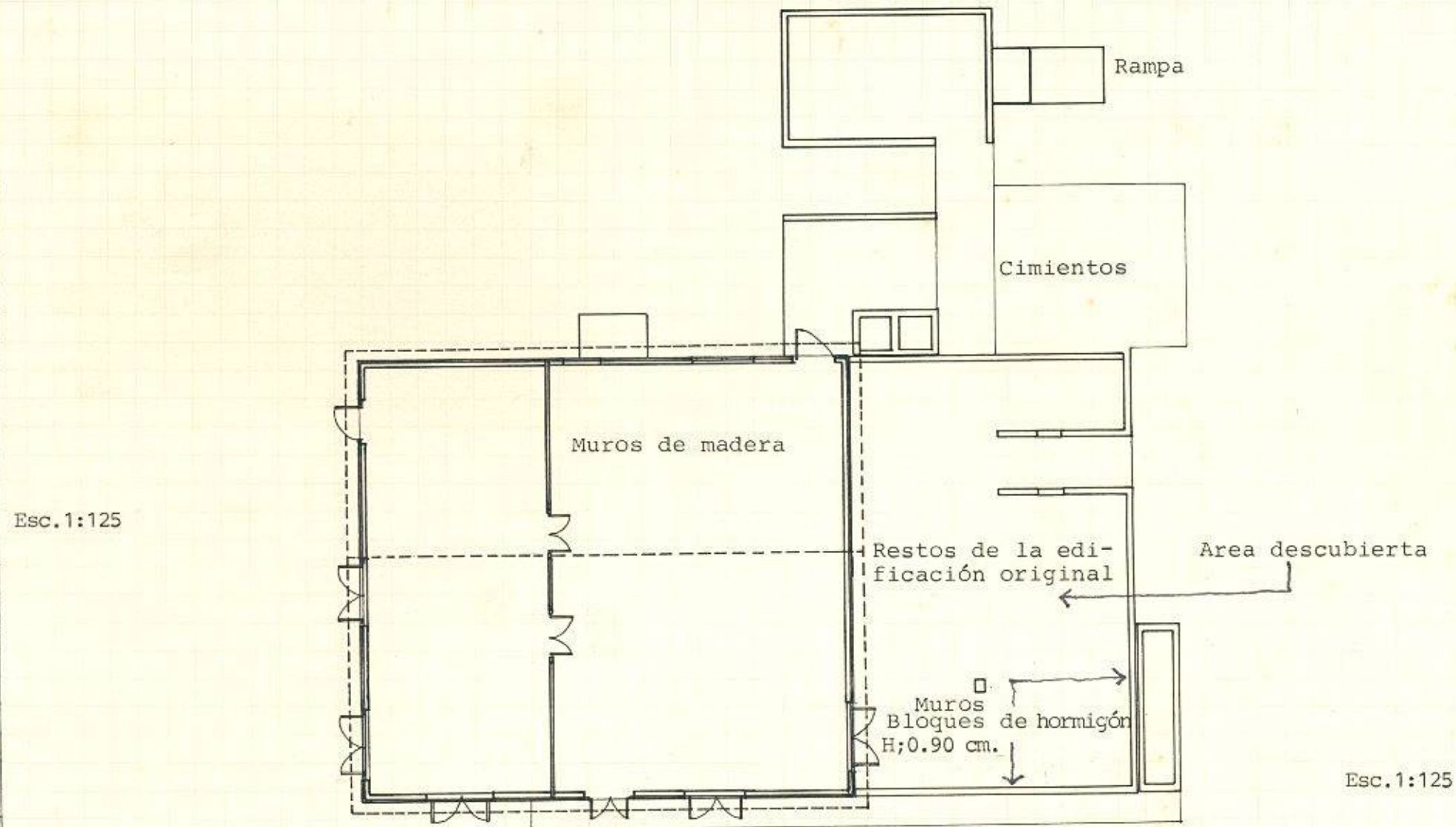
CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE:

No.

PLANOS: EDUCACIONAL



INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES: Antigua fábrica de quesos

Realizó: Nelson Castillo- Mayra Paulino

Fecha: 5 diciembre 1985

Dibujó: Nelson Castillo

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD: ☐
CATEGORIA: ☐

CODIFICACION:
INVENTARIO PARTICULAR: 022
DENOMINACION: DOMESTICA RESIDENCIAL RURAL

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA **CUADRA:** **CALLE:** CAMINO A BOMBITA **No.** **PLANOS:**

ARQUITECTO:
CONSTRUCTOR: ING. EUGENE ROSEN



TOPOGRAFIA ☐ ☐ ☐ ☐ **No. CATASTRO:** **REF. VISUAL:**

DESCRIPCION: Vivienda de madera machiembreada elevada sobre pilotes de hormigón. Planta rectangular con galería en esquina. Piso de madera recubierto de cemento. Puertas y ventanas de batientes. Techo de zinc a dos aguas.

TIPOLOGIA:

SISTEMATICO	ANTIGUEDAD 1940-1945
	GRADO ARQUITECTONICO
	GRADO AMBIENTAL
	ESTILO PREDOMINANTE
	PROPIETARIO ORIGINAL MAX MILTZ
	PROPIETARIO ACTUAL MAX MILTZ
	LA VIVE <input type="checkbox"/> NO LA VIVE <input checked="" type="checkbox"/>
DIRECCION: EL Batey- Sosua	

VALOR	ARQUITECTONICO	
	HISTORICO	X
	AMBIENTAL	X
	ARTISTICO	
	TECNICO	
	DOCUMENTAL	
	PAISAJISTICO	

USO ACTUAL	SOTANO	1ra. PLANTA	2da. PLANTA	USO ORIGINAL	USO NO ORIGINAL			CONT. AMBIENTAL
					DE ACUERDO	NO ACUERDO	NEUTRO	
HABITACIONAL		X		X				
COMERCIAL								
RELIGIOSO								
EDUCATIVO								
INSTITUCIONAL								

CRONOLOGIA: Vivienda de Colono MAX Miltz. Actual dueño. Llegó 1944 después de la guerra.

MODIFICACIONES			
TIPOLOGICAS		ESTRUCTURALES	
INTACTA		INTACTA	X
TOTAL		TOTAL	
PARCIAL	X	PARCIAL	
ORGANICA		ORGANICA	
NO DE ACUERDO		NO DE ACUERDO	

INFORMACION GRAFICA

ELABORO: MATILDE JIMENEZ
CATALOGO:
REVISO:

FECHA: Diciembre 1985
OBSERVACIONES: Modificaciones en el piso , las paredes han sido forradas de Play-Wood y madera. Modificación en los dormitorios.
 Inventario Asentamiento Hebreo en Sosúa.

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _1

INVENTARIO PARTICULAR: 022

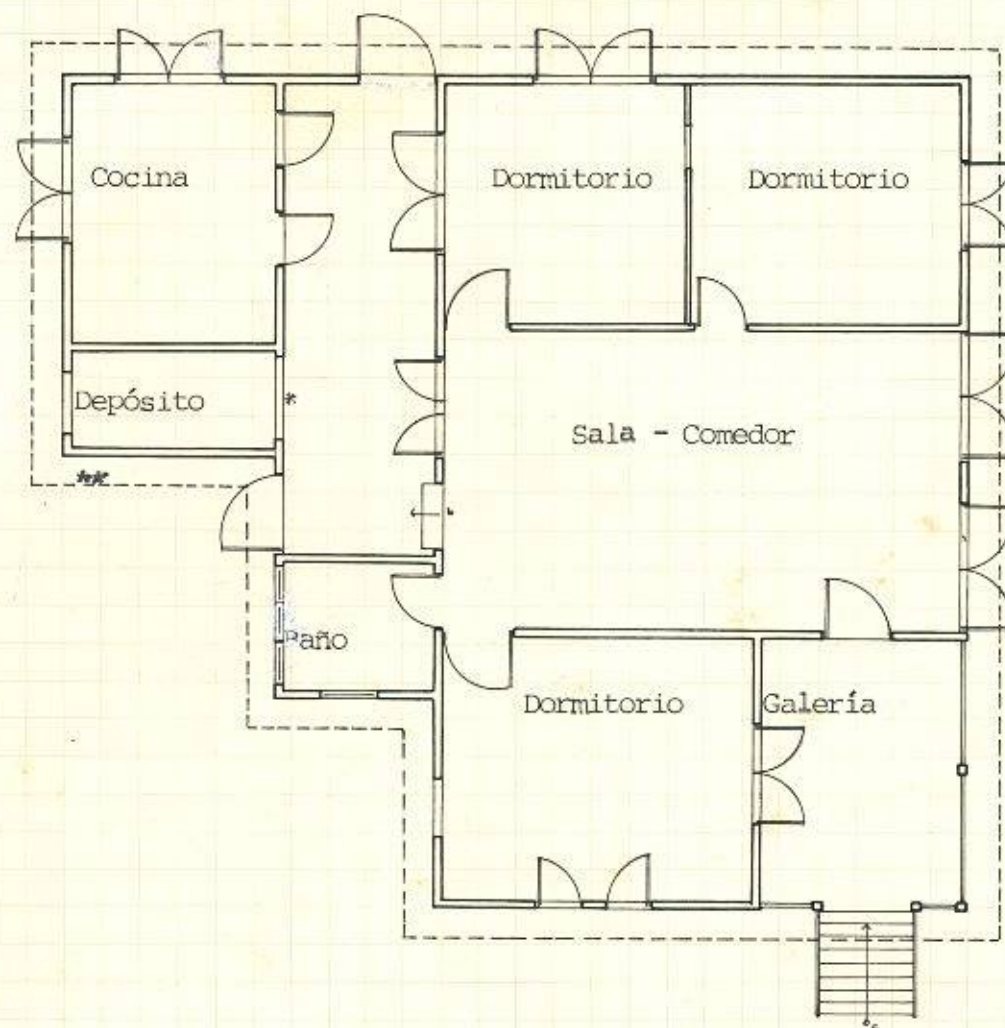
DENOMINACION: DOMESTICA RESIDENCIAL RURAL

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: CARRETERA SOSUA, SABANETA No.
Camino a Bombita

PLANOS:



esc. 1:100

* Puerta Tapiada
** Pared de zinc

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES: Casa de campo de Max Mils

Realizó: Belkis Brito

Fecha: Diciembre del 1985

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD: ☐
CATEGORIA: ☐

CODIFICACION:
INVENTARIO PARTICULAR: 024
DENOMINACION DOMESTICA

CIUDAD: SOSUA PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE:

No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

CONSTRUCTOR:



INFORMACION GRAFICA

TOPOGRAFIA ☐ ☐ ☐

No. CATASTRO:

REF. VISUAL:

DESCRIPCION: Edificación de madera machiemborada le vantada sobre pilotes de hormigón. Elevación principal hacia el norte con escalinata de acceso y galería en U. Ventanales de celosías de madera, puertas con trgaluces. cubierta de zinc a cuatro aguas.

TIPOLOGIA:

SISTEMATICO

ANTIGUEDAD

GRADO ARQUITECTONICO

GRADO AMBIENTAL

ESTILO PREDOMINANTE

PROPIETARIO ORIGINAL DORSA

PROPIETARIO ACTUAL

LA VIVE ☐

NO LA VIVE ☐

DIRECCION:

ARQUITECTONICO

X

HISTORICO

AMBIENTAL

X

ARTISTICO

TECNICO

DOCUMENTAL

PAISAJISTICO

X

CRONOLOGIA:

USO ACTUAL

SOTANO

1ra. PLANTA

2da. PLANTA

USO ORIGINAL

USO NO ORIGINAL

DE ACUERDO

NO ACUERDO

NEUTRO

CONT. AMBIENTAL

HABITACIONAL

COMERCIAL

RELIGIOSO

EDUCATIVO

INSTITUCIONAL

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS

ESTRUCTURALES

INTACTA

INTACTA

TOTAL

TOTAL

PARCIAL

X

PARCIAL

ORGANICA

ORGANICA

NO DE ACUERDO

NO DE ACUERDO

ELABORO: MAYRA RITA PAULINO

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

5 DIC. 1985

OBSERVACIONES: En los terrenos colindantes hacia el Sur-Oeste se ha construido un hotel de 4 niveles al estilo Post-Modernista que contrasta con la vivienda ubicada en la cima de un pequeño cerro *

[illegible]

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _-1
INVENTARIO PARTICULAR 024
DENOMINACION: DOMESTICA

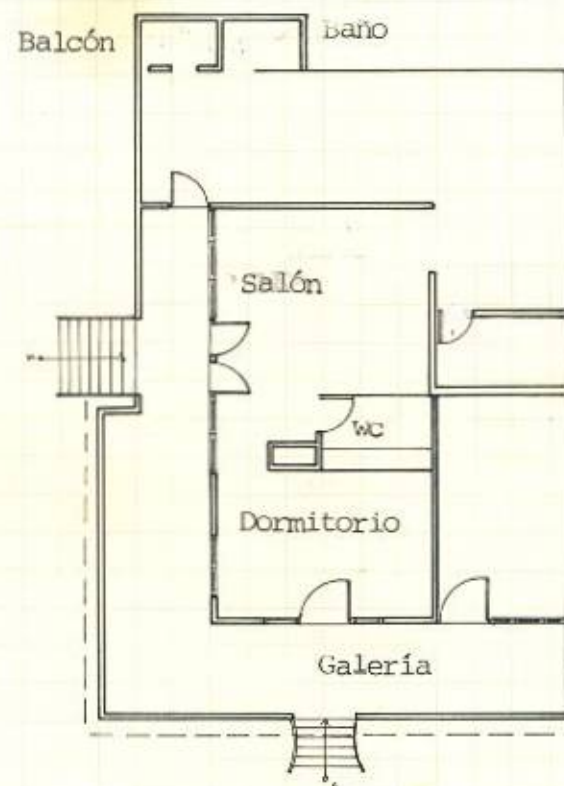
CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA: CARRETERA PUERTO CALLE:

No.

PLANOS:

PLATA - SABANETA



Baño de bloques hormigón

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES: Esquema perimetral en planta de la casa de Eugene Rosen
Jefe del departamento de construcciones de la DORSA

Realizó: Belkis Brito
Fecha: 5 de diciembre

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CODIFICACION:

CATEGORIA:

INVENTARIO PARTICULAR:025

DENOMINACION: DOMESTICA RES. URBANA

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA CAMINO LLIBRE

CALLE: GENERAL CESPEDES

No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

CONSTRUCTOR:



INFORMACION GRAFICA

TOPOGRAFIA



No. CATASTRO:

REF. VISUAL: NO

DESCRIPCION: Casa de madera levantada sobre pilotes, cemento puerta central con escalera de acceso, ventanas laterales sustituidos por ventanas de vidrio. Techo a cuatro aguas.

TIPOLOGIA:

SISTEMATICO

ANTIGUEDAD 1942

GRADO ARQUITECTONICO

GRADO AMBIENTAL

ESTILO PREDOMINANTE

PROPIETARIO ORIGINAL DORSA

PROPIETARIO ACTUAL Ruth Cohnen

LA VIVE

NO LA VIVE

X

DIRECCION: Estados Unidos

ARQUITECTONICO

HISTORICO

AMBIENTAL

ARTISTICO

TECNICO

DOCUMENTAL

PAISAJISTICO

X

X

CRONOLOGIA: Construcción aproximada el 1942 con 4 casas destinadas a los colonos que tenían

familia. Vivió en ella El Rabino Eli Tope. Luego vivió el Sr. Moses Arnoldi fallecida es propiedad de su heredera la Sra. Ruth Cohnen

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS

ESTRUCTURALES

INTACTA

INTACTA

X

TOTAL

TOTAL

PARCIAL

PARCIAL

ORGANICA

ORGANICA

NO DE ACUERDO

NO DE ACUERDO

USO ACTUAL

SOTANO

1ra. PLANTA

2da. PLANTA

USO ORIGINAL

USO NO ORIGINAL

DE ACUERDO

NO ACUERDO

NEUTRO

CONT. AMBIENTAL

HABITACIONAL

X

COMERCIAL

RELIGIOSO

EDUCATIVO

INSTITUCIONAL

ELABORO: MATILDE JIMENEZ

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

4 DIC. 1985

OBSERVACIONES: Habían en el interior 2 Mesuses (símbolo de la región Judía que guarda en su interior un Torah pequeño) Inventario Asentamiento Hebreo en Sosúa.

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _-1

INVENTARIO PARTICULAR: 025

DENOMINACION: DOMESTICA RES. URBANA

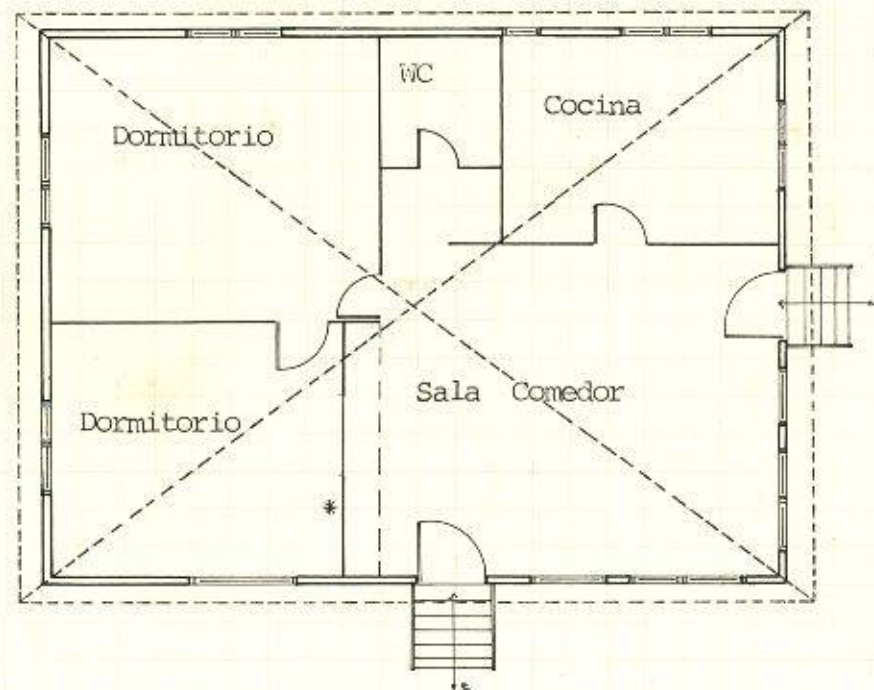
CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE: CAMINO LLIBRE

No.

PLANOS:



esc. 1:100

* pandereta- Plywood

INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES:

Realizó: Belkis Brito

Fecha: Diciembre 1985

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD: ☐
CATEGORIA: ☐

CODIFICACION:
INVENTARIO PARTICULAR: 026
DENOMINACION: DOMESTICA RESIDENCIAL RURAL

CIUDAD: SOSUA - PUERTO PLATA

CUADRA: CAMINO BOMBITA

CALLE: GRUPO K

No. PLANOS:

ARQUITECTO:

CONSTRUCTOR:



TOPOGRAFIA ☐ ☐ ☐

No. CATASTRO:

REF. VISUAL:

DESCRIPCION: Edificación de madera sobre pilotes de hormigón, escalinata central de acceso en fachada principal. Galería en esquina derecha. Tiene ventanas de una y dos hojas. Techo de zinc a dos aguas.

TIPOLOGIA:

SISTEMATICO

ANTIGUEDAD +- 1942

GRADO ARQUITECTONICO

GRADO AMBIENTAL

ESTILO PREDOMINANTE

PROPIETARIO ORIGINAL

PROPIETARIO ACTUAL

LA VIVE ☐

NO LA VIVE ☐

DIRECCION:

ARQUITECTONICO

HISTORICO

AMBIENTAL

ARTISTICO

TECNICO

DOCUMENTAL X

PAISAJISTICO X

VALOR

CRONOLOGIA:

USO ACTUAL

SOTANO

1ra. PLANTA

2da. PLANTA

USO ORIGINAL

USO NO ORIGINAL

DE ACUERDO

NO ACUERDO

NEUTRO

CONT. AMBIENTAL

HABITACIONAL

COMERCIAL

RELIGIOSO

EDUCATIVO

INSTITUCIONAL

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS

ESTRUCTURALES

INTACTA

X

INTACTA

X

TOTAL

TOTAL

PARCIAL

PARCIAL

ORGANICA

ORGANICA

NO DE ACUERDO

NO DE ACUERDO

INFORMACION GRAFICA

ELABORO: MAYRA PAULINO

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

5 DIC, 1985

OBSERVACIONES: No ha sido modificada

Inventario Asentamiento Hebreo en Sosúa.

CONDICIONES ESPACIALES		Pasillo central con habitaciones a cada lado de este, al fondo amplia cocina con piso de cemento pulido y violinado, meseta de ladrillos.											
ELEMENTOS ARQ. EXTERIORES		PORTALES	X	INTERIORES	PATIOS		MADERA	BALAUSTRADAS					
		MOLDURAS			PORTICOS			MENSULAS					
		VENTANAS	X		FUENTES			BARANDA	X				
		CORNISAS			ESCALERAS								
		BALCONES			PLAFONES	X		REJAS					
		ESCALERAS	X					MENSULAS					
		GALERIA	X										
CAUSAS DETERIORO INTRINSECO		LOCALIZACION		EXTRINSECO	FISICOS		TIPO DE DAÑO	HUMEDAD					
		SUELO			QUIMICOS-ELECTRO Q.			POBREDUMBRE					
		MATERIALES			BOTANICOS			INSECTOS					
		DEFECTOS CONST.			BIOLOGICOS-MICRO			FISURAS					
					CATASTROFES NAT.			GRIETAS					
					ACCION HOMBRE			DESPRENDIMIENTO					
OBSERVACIONES													
INTERVENCIONES DE RETAURACION:													
PLANOS ORIGINALES <input type="checkbox"/> DONDE:													
SERVICIOS	BAÑO			AGUA	X	RADIO		INODORO		CLOACA			
	Exterior	X	Interior	X	ELECTRIC.	X	TELEFONO		LAVAMANOS	X	SEPTICO	X	
	COCINA				T.V.		DUCHA	X	CISTERNA				
	Exterior		Interior	X					TANQ. AGUA				
MATERIAL ESTRUCTURAL		PIEDRA											
		LADRILLO											
		TAPIA											
		MANPOSTERIA											
		MADERA				X	X			X	X	X	X
		CEMENTO		X	X		X						X
		TIERRA											
		CAL ARENA											
TERMINACION		H. ARMADO											
		BLOQUES HORM.											
		CEMENTO					X						
		MADERA											
		MOSAICOS											
		BARRO											
		CARTON											
		ZINC-ASBESTO								X			
ESTADO		CANA-TEJAM.											
		ESTUCO											
		BUENO											
		REGULAR											
		MALO											
		PELIGROSO											
		RUINA											
CONSERVACION		ORIGINAL											
		RESTAURADO											
		NUEVO											
		MODIFICADO											
PROPUESTA:		FACHADA		B	R	M	P	R					
		ESTRUCT. PORT.		X									
		ENTREPISO											
		TECHO		X									
DOCUMENTACION		PROT. LEGAL											
		CONSERVACION											
		RESTAURACION											

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD__-1

INVENTARIO PARTICULAR: 026

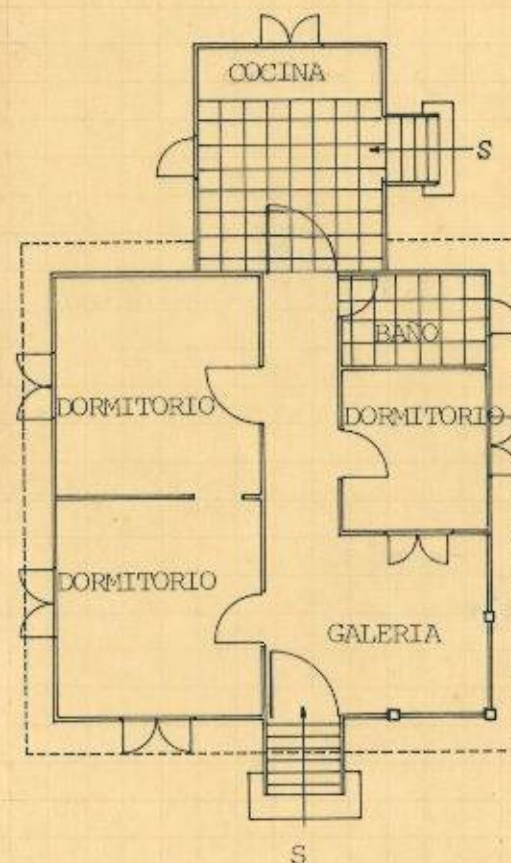
DENOMINACION: DOMESTICA RESIDENCIAL RURAL

CIUDAD: LA MULATA, SOSUA-PTO. PLATA CUADRA:

CALLE:

No.

PLANOS:



INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES:

REALIZO: MAYRA PAULINO

FECHA : DICIEMBRE 1985

DIBUJO : LUIS CARABALLO

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CODIFICACION:

CATEGORIA:

INVENTARIO PARTICULAR:027

DENOMINACION: DOMESTICA RURAL

CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA CARR. SOSUA, PTO. P. CALLE: KM.7, LA MULATA

No.

PLANOS:

ARQUITECTO:

TOPOGRAFIA

No. CATASTRO:

REF. VISUAL:

CONSTRUCTOR: PABLO COHNEN

DESCRIPCION: Edificación de planta rectangular en ladrillo sobre plataforma de hormigón. Techo de madera y zinc a dos aguas con grandes aleros. Puerta interior de madera con ventana superior de celosías fijas a manera de tragaluz.

TIPOLOGIA:



ANTIGUEDAD \pm 1942

GRADO ARQUITECTONICO

GRADO AMBIENTAL

ESTILO PREDOMINANTE

PROPIETARIO ORIGINAL Pablo Cohnen

PROPIETARIO ACTUAL Sr. Martínez

LA VIVE

NO LA VIVE

DIRECCION:

ARQUITECTONICO

HISTORICO

AMBIENTAL

ARTISTICO

TECNICO

DOCUMENTAL

PAISAJISTICO

CRONOLOGIA: Fue construida 1942

por el colono Pablo Cohnen en la finca que le fue asignada en el grupo K. Este modelo de vivienda edificada por el Sr. Cohnen destaca por el material utilizado, la drillo en este caso, que la convierte en modelo único.

MODIFICACIONES

TIPOLOGICAS

ESTRUCTURALES

INTACTA

INTACTA

TOTAL

TOTAL

PARCIAL

PARCIAL

ORGANICA

ORGANICA

NO DE ACUERDO

NO DE ACUERDO

INFORMACION GRAFICA

ELABORO: MAYRA RITA PAULINO

CATALOGO:

REVISO:

FECHA

5-12-1985

OBSERVACIONES: INVENTARIO ASENTAMIENTO HEBREO EN SOSUA

OFICINA DE PATRIMONIO CULTURAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

ARQUITECTURA

PRIORIDAD:

CATEGORIA:

CODIFICACION: RD_ _-1

INVENTARIO PARTICULAR: 027

DENOMINACION: DOMESTICA RURAL

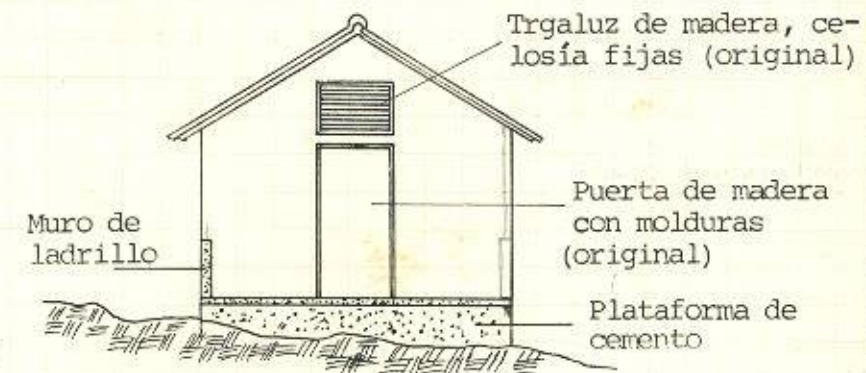
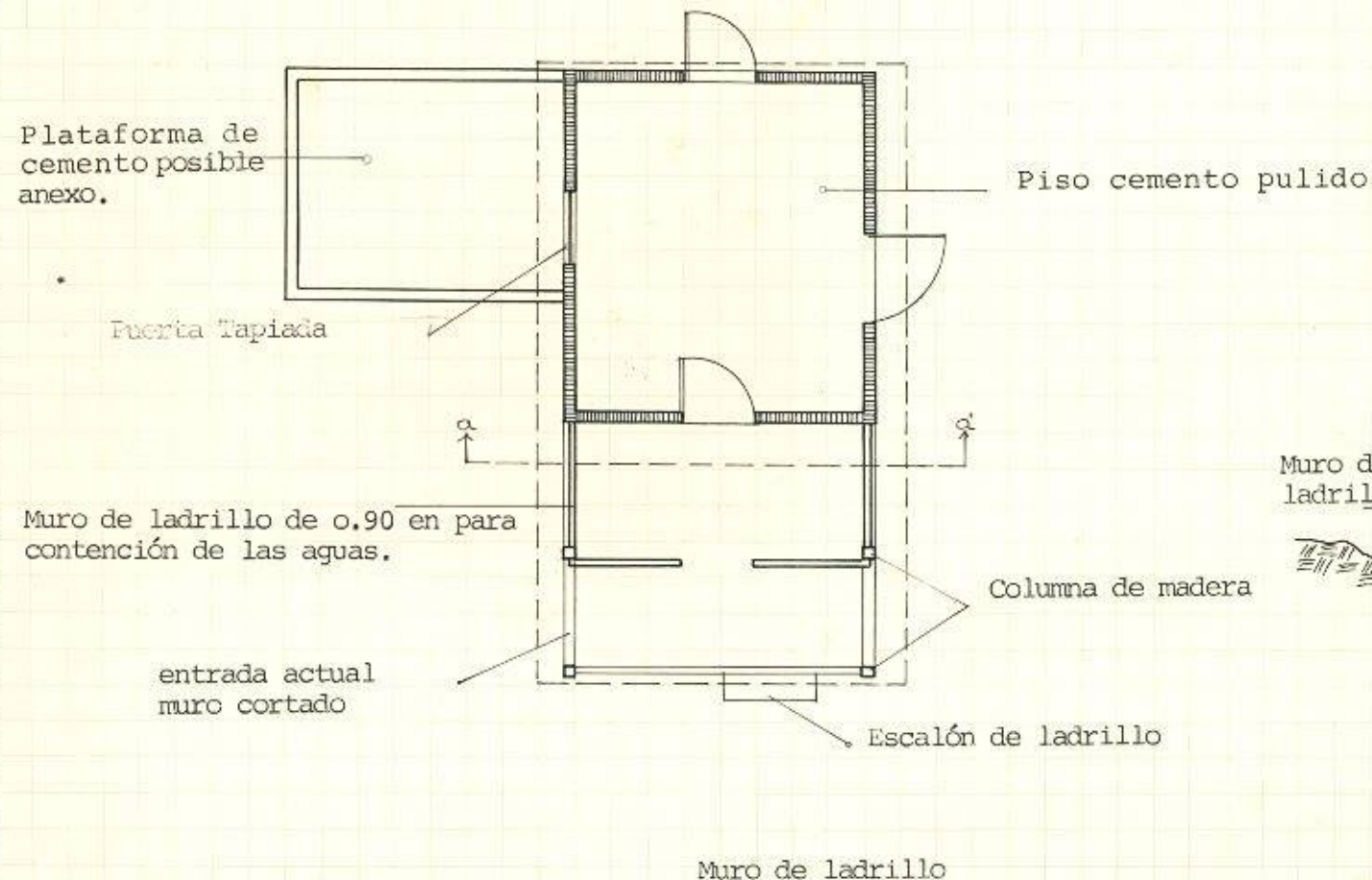
CIUDAD: SOSUA, PUERTO PLATA

CUADRA:

CALLE:

No.

PLANOS:



INFORMACION GRAFICA

OBSERVACIONES:

Realizó: Nelson Castillo y Belkis Brito

Dibujó: Nelson Castillo