

URBANISTICA

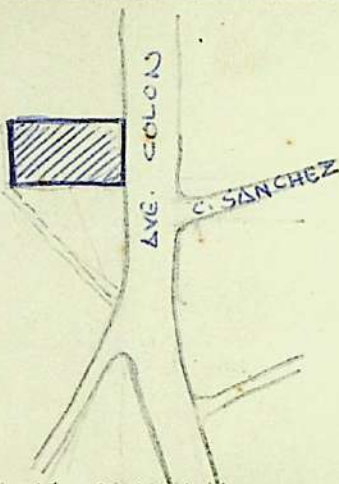


OFICINA NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL

Puerto Plata
CIUDAD O PUEBLO

MANZANA Nº

4



UBICACION CON RESPECTO A LA MANZANA

CALLE AVE. COLON (LA MARINA) Nº

ENTRE CALLES: Y

PROVINCIA PUERTO PLATA

SECTOR PORTUARIA

ACCESO DIRECTO DESDE

- LA CALLE
- EL JARDIN
- INTERIOR
- PLAZA
- COLLE INTERIOR

TOPOGRAFIA

- FUERTE
- MEDIA
- PLANA

PROPIETARIO:

INCLUIDO:

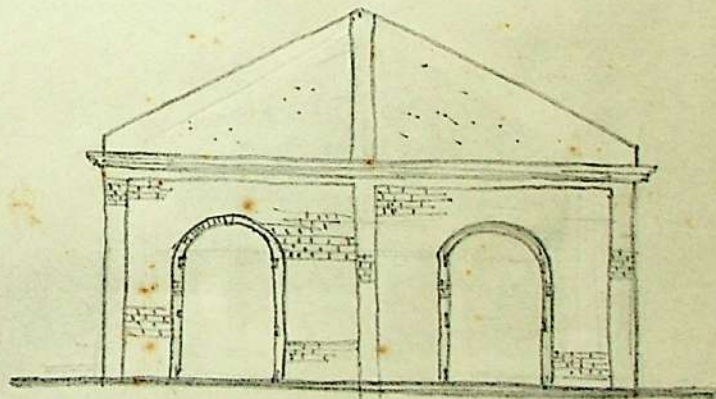
VALOR AMBIENTAL

- ARMONICO
- CONTRASTE
- MEDIO

REFERENCIA VISUAL

- SI
- NO

DESCRIPCION AMBIENTAL: EN LAS ZONA PORTUARIA EXISTEN UNO SERIE DE ALMACENES CON CARACTERISTICAS AMBIENTALES ARMONICAS, A PESAR DE SER SENCILLO, DE ESTILO CLASICO Y EXPRESAR SUS LADRILLOS ALK DESCUBIERTO MANTIENE CARACTERISTICA DE ALMACEN Y POR ENDE CON SU ENTORNO CONSTRUIDO EN EL SIGLO XIX



DIBUJO DE FACHADA

REALIZADA POR: ALVIN BARCEL

REVISADA POR:

FECHA DE REALIZACION 4-NOV-1978

FECHA DE REVISION

Nº DE EDIFICACIONES A LA DERECHA A LA IZQUIERDA

ARQUITECTONICA

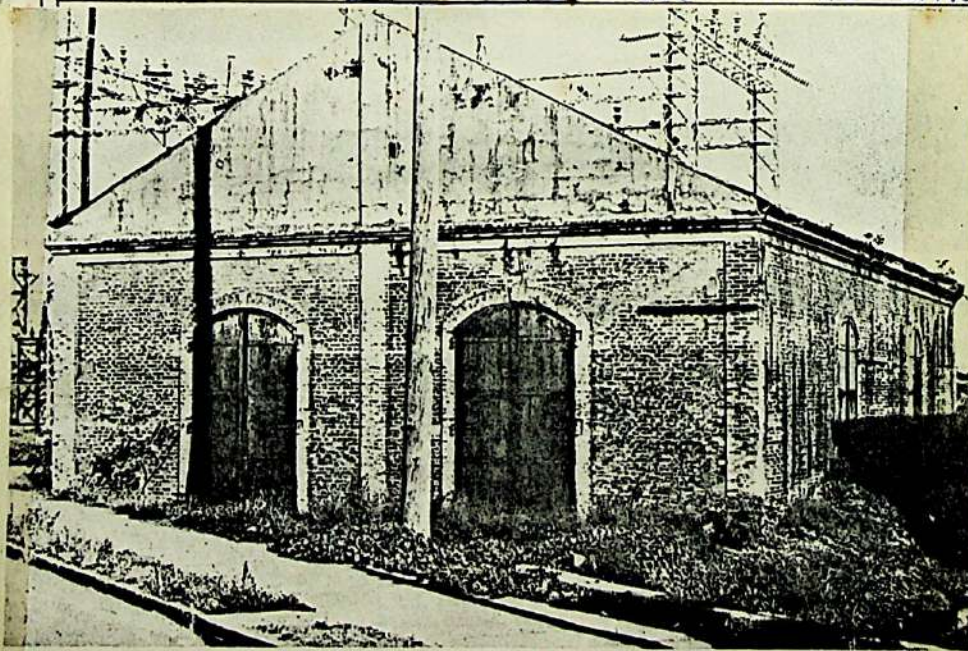


OFICINA NACIONAL DE
PATRIMONIO CULTURAL

PUERTO PLATA
CIUDAD O PUEBLO

CALIDAD ARQUITECTONICA	MONUMENTO	ESTILO	COLONIAL	DESCRIPCION ARQUITECTONICA CONSTRUCCION DESTINADA A ALMACEN, DE FORMA RECTANGULAR Y TECHO A DOS AGUAS; DE LADRILLOS DECO- BIERTO Y LUCE UN SENCILLO CLASISIMO; TIENE UN FRONTON TRIANGULAR DE HORMIGÓN; EN TRES DE SUS LADOS TIENE DOS PUERTAS. ES MUY EVIDENTE ^{USO} DEL TIPO DE DE DOS TIPOS DE LADRILLOS Y ACERO PARA CORREGIR GRIETAS			
	<input checked="" type="checkbox"/> GRAN VALOR		CLASICO				
	MEDIO		NEOCLASICO				
	CONTRASTE		REPUBLICANO				
ESTADO DE CONSERVACION	BUENO	MEDIO	MALO		HELISTO	RUINA	VICTORIANO
FACHADA	<input checked="" type="checkbox"/>						MODERNO
ESTRUCTURA	<input checked="" type="checkbox"/>						
ENTREPISO							
TECHO		DESMANTELADO					

CAUSAS DE DETERIORO PRESENTA GRIETAS QUE PUEDEN SER PRO-
DUCTO DE MOVIMIENTOS SISMICOS O ASENTAMIENTOS EN SUS BASES, A
TAMBIEN POR DEBILITAMIENTO EN LOS MUROS POR LAS INTERVENCIONES
A QUE SE HA SOMETIDO



Almacén Antiguo
(antes del Año 1977)
Comprobado por photo

USO ACTUAL	USO ORIGINAL						
	SOTANO	PRIMERA PLANTA	SEGUNDA PLANTA	TERCERA PLANTA	DE ACUERDO	NO DE ACUERDO	NEUTRO
HABITACIONAL							
COMERCIAL					<input checked="" type="checkbox"/>		
ALMACEN							
ADM. PUBLICA							
RELIGIOSO							
EDUCATIVO							
DES HABITADA	<input checked="" type="checkbox"/>						

OBSERVACIONES INTERVENIDO ARQUITECTONICAMENTE Y EN
SU ESTRUCTURA, AUN ASI MANTIENE ARMONIA EN SU
MEDIO LAS PUERTAS FUERON SUSTITUIDAS POR OTRAS
MAYORES Y DE ACORDO AUN ESPERAN LOS CÁNCAMOS
INTERIORES DE LAS PUERTAS

ARQ. Y TECNICA



OFICINA NACIONAL DE
PATRIMONIO CULTURAL

Puerto P^UERTO

CIUDAD O PUEBLO

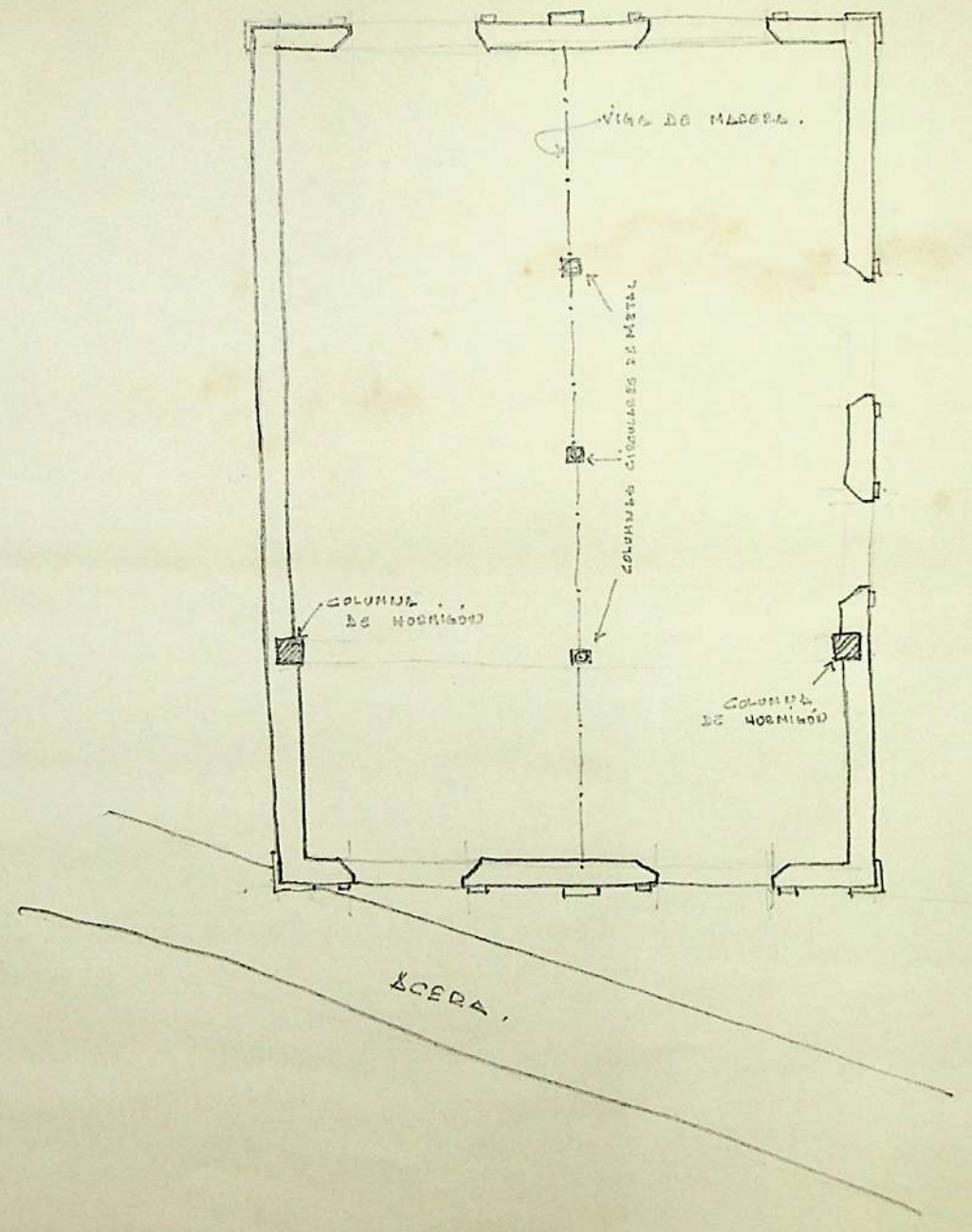
ELEMENTOS FACHADA	PIEDRA	LADRILLOS	HORMIGON	MADERA	NIERRE
PORTALES		*			
MULTURAS					
CONISAS		*			
BALEONES					
VENTANAS					
PUERTAS				*	
ARCOS		*			
ELEMENTOS INTERNOS					
PATIO					
FUENTE					
ALJIBE					
ESCALETA					
ARCOS					
PLAFOND					
OTROS					
MENSULAS					
BALAUSTRADAS					
REJAS					

MUROS	TAPIA	HORMIGON	BLOQUES	MADERA	ASBESTO	LADRILLOS	
SOTANO							
PRIMER PISO						*	
SEGUNDO PISO							
TERCER PISO							
ENTRE-PISO							
SOTANO							
PRIMER PISO							
SEGUNDO PISO							
TECHO	ROMANO	HORMIGON	ZINC	MADERA	ASBESTO	LOZAS DE CEMENTO	IMPERMEABILIZANTE
DESHECHO							
ESTRUCTURA			*	*	*		
MATERIAL			*	*	*		
TERMINACION			*	*	*		
PROPUESTA							

DETALLE ARQUITECTONICO

OBSERVACIONES EL PISO ACTUAL NO ES ORIGINAL, ESTÁ SOBRE PILOTES DE HORMIGON Y CON UN NIVEL MÁS BAJO. PRESENTA DOS COLUMNAS DE HORMIGON ADOSADAS A LOS MUROS LATERALES DE LADRILLOS.

CONSERVAR
RESTAURAR
CONSOLIDAR
DEMOLER.



PLANTA. —

#1 #

Almacén de Ladillos

zona Potuocis

Ft. Plata