

INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle 12 de Julio # 14, esq.
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original Don Jaime Batlle y Tomasina Vega de Batlle
- b) Presente \_\_\_\_\_
- c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_
- 7- FECHA APROXIMADA \_\_\_\_\_
- 8- MATERIAL madera extranjera
- 9- ESTILO victoriano ¿ALTERADA? no
- 10- USO:
- a) Original residencia
- b) Presente ninguno
- 11- CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio destruido por incendio
- b) De la vecindad \_\_\_\_\_
- 12- EVALUACION:
- Excepcional \_\_\_\_\_
- Notable \_\_\_\_\_
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_

13-DESCRIPCION Una de las casas mejores de Puerto Plata, rodeada por galerías, con entradas en las dos calles, 12 de Julio y

14- HISTORIA O LEYENDA Construida para Don Jaime Batlle, hijo de

15-INVESTIGADOR \_\_\_\_\_

FECHA \_\_\_\_\_



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, PARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Antera Mota #25, esq. Separación
- 5- PROPIETARIOS:
  - a) Original Manuel Cocco
  - b) Presente \_\_\_\_\_
  - c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_
- 7- FECHA APROXIMADA \_\_\_\_\_
- 8- MATERIAL madera extranjera
- 9- ESTILO \_\_\_\_\_ ¿ALTERADA? \_\_\_\_\_
- 10- USO:
  - a) Original residencia
  - b) Presente \_\_\_\_\_
- 11-CONDICION PRESENTE:
  - a) Del edificio destruido
  - b) De la vecindad \_\_\_\_\_
- 12-EVALUACION:
  - Excepcional \_\_\_\_\_
  - Notable \_\_\_\_\_
  - Buena \_\_\_\_\_
  - Regular \_\_\_\_\_
  - Poco valor \_\_\_\_\_

\* \*

13- DESCRIPCION \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

14- HISTORIA O LEYENDA \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

15- INVESTIGADOR \_\_\_\_\_

FECHA \_\_\_\_\_



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Mella # , esq. Separación
- 5- PROPIETARIOS:
  - a) Original Ramón Mella Idelfonso Mella
  - b) Presente \_\_\_\_\_
  - c) Otros Ramón Mella
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR Roderick Arthur
- 7- FECHA APROXIMADA 1874 aprox.
- 8- MATERIAL madera extranjera
- 9- ESTILO victoriano ¿ALTERADA? \_\_\_\_\_
- 10- USO:
  - a) Original residencia
  - b) Presente \_\_\_\_\_
- 11- CONDICION PRESENTE:
  - a) Del edificio destruido
  - b) De la vecindad bueno, principalmente residencial
- 12- EVALUACION:
  - Excepcional \_\_\_\_\_
  - Notable ✓
  - Buena \_\_\_\_\_
  - Regular \_\_\_\_\_
  - Poco valor \_\_\_\_\_





INVENTARIO ARQUITECTÓNICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Separación
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original Jorge Curiel
- b) Presente \_\_\_\_\_
- c) Otros Ayuntamiento de Puerto Plata
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR Roderick Arthur, carpentero
- 7- FECHA APROXIMADA \_\_\_\_\_
- 8- MATERIAL madera extranjera
- 9- ESTILO victoriano ¿ALTERADA? no
- 10- USO:
- a) Original teatro
- b) Presente \_\_\_\_\_
- 11-CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio destruido
- b) De la vecindad bueno
- 12-EVALUACION:
- Excepcional \_\_\_\_\_
- Notable \_\_\_\_\_
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_







INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Separación
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original La Gobernación de Puerto Plata
- b) Presente \_\_\_\_\_
- c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_
- 7- FECHA APROXIMADA \_\_\_\_\_
- 8- MATERIAL maderas, Ferrado y techado de zinc
- 9- ESTILO victoriano ¿ALTERADA? \_\_\_\_\_
- 10- USO:
- a) Original \_\_\_\_\_
- b) Presente \_\_\_\_\_
- 11- CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio destruido (quemado)
- b) De la vecindad \_\_\_\_\_
- 12- EVALUACION:
- Excepcional \_\_\_\_\_
- Notable \_\_\_\_\_
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_

13-DESCRIPCION. De dos pisos, forrado y techado de zinc, medía unos 50 pies de frente por 60 de fondo. Era restaurado en 1918. Tenía galerías de dos pisos, labradas en madera, al frente del estilo "gingerbread" victoriana.

14-HISTORIA O LEYENDA

15-INVESTIGADOR

FECHA



INVENTARIO ARQUITECTÓNICO  
REPÚBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARA/E \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Beller # 42, esq. Separación
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original "Club Recreativo de Damas"
- b) Presente \_\_\_\_\_
- c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR Roderick Arthur
- 7- FECHA APROXIMADA \_\_\_\_\_
- 8- MATERIAL maderas con techo de zinc
- 9- ESTILO victoriano ¿ALTERADA? \_\_\_\_\_
- 10- USO:
- a) Original club
- b) Presente \_\_\_\_\_
- 11- CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio destruido por fuego
- b) De la vecindad \_\_\_\_\_
- 12- EVALUACION:
- Excepcional \_\_\_\_\_
- Notable \_\_\_\_\_
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_

13-DESCRIPCION \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

14-HISTORIA O LEYENDA Se fundó el Club el 11 de Marzo de 1894 por un grupo de 30 señoritas dominicanas y extranjeras de Puerto Plata, siendo el líder Srta. Albertina Poloney.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

15-INVESTIGADOR Robert S. Baralle

FECHA \_\_\_\_\_



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Sánchez #, esq. a Ariza
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original Iglesia Anabaptist
- b) Presente Iglesia Episcopal del Cristo Rey (del solar)
- c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_
- 7- FECHA APROXIMADA 1867
- 8- MATERIAL hierro
- 9- ESTILO \_\_\_\_\_ ¿ALTERADA? \_\_\_\_\_
- 10- USO:
- a) Original iglesia
- b) Presente \_\_\_\_\_
- 11- CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio destruido
- b) De la vecindad \_\_\_\_\_
- 12- EVALUACION:
- Excepcional \_\_\_\_\_
- Notable \_\_\_\_\_
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_

\* \*

13-DESCRIPCION Edificio de hierro, de 40 pies de ancho por 65 de largo. Estaba por lo común cerrado.

14-HISTORIA O LEYENDA En 1919 solo celebraba actos del culto cuando a tal fin venía en visita el Reverendo que lo dirigía y que residía en Turk's Island, como la iglesia era fundada por los Bautistas (Anabaptists) de Inglaterra.

15-INVESTIGADOR \_\_\_\_\_

FECHA \_\_\_\_\_

Destruído



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE Cerro el "Morro"
- 4- CALLE NUMERO \_\_\_\_\_
- 5- PROPIETARIOS:
  - a) Original Ayuntamiento
  - b) Presente \_\_\_\_\_
  - c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_
- 7- FECHA APROXIMADA \_\_\_\_\_
- 8- MATERIAL concreto
- 9- ESTILO \_\_\_\_\_ ¿ALTERADA? \_\_\_\_\_
- 10- USO:
  - a) Original hospital municipal
  - b) Presente destruido
- 11- CONDICION PRESENTE:
  - a) Del edificio destruido
  - b) De la vecindad \_\_\_\_\_
- 12- EVALUACION:
  - Excepcional \_\_\_\_\_
  - Notable \_\_\_\_\_
  - Buena \_\_\_\_\_
  - Regular \_\_\_\_\_
  - Poco valor \_\_\_\_\_

13-DESCRIPCION De concreto, estaba el edificio situado en la parte sur de la ciudad donde el mercado nuevo de hoy. Al frente: de dos pisos, el cuerpo principal y a los costados en dirección Norte-Sur dos alas bajas con un gran patio interior todo cementado; en el fondo las instalaciones del servicio. Había sala de operaciones moderna, así como aposentos especiales para hospitalización remunerada a tipo muy moderno. Atendía unas 20 camas. Puertas eran de caoba, y atrás había galería con barandilla esquisitamente labrado en hierro.

14-HISTORIA O LEYENDA Construido por gestión y bajo la dirección de Don Ricardo Limardo. Comenzó en 1914 pero por causa de situación caótica no fué terminado y entregado al Ayuntamiento hasta 1916. Inaugurado y abrió sus puertas al servicio el 27 de Mayo de 1917 bajo la dirección de la "Comisión Municipal de Beneficencia." Planta dividida en habitaciones para los pacientes que pagaban. Primer piso para pacientes caridades.

15-INVESTIGADOR \_\_\_\_\_

FECHA \_\_\_\_\_

Fuentes: Ricardo Limardo hijo  
Censo





INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

1- PROVINCIA Puerto Plata

2- CIUDAD Puerto Plata

3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_

4- CALLE NUMERO \_\_\_\_\_

5- PROPIETARIOS:

a) Original \_\_\_\_\_

b) Presente \_\_\_\_\_

c) Otros \_\_\_\_\_

6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_

7- FECHA APROXIMADA \_\_\_\_\_

8- MATERIAL madera

9- ESTILO vernáculo antillano ¿ALTERADA? no

10- USO:

a) Original Casa quinta (Quinta de los Nicolás)

b) Presente \_\_\_\_\_

11-CONDICION PRESENTE:

a) Del edificio destruido

b) De la vecindad \_\_\_\_\_

12-EVALUACION:

Excepcional \_\_\_\_\_

Notable \_\_\_\_\_

Buena \_\_\_\_\_

Regular \_\_\_\_\_

Poco valor \_\_\_\_\_

\* \*

13-DESCRIPCION \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

14-HISTORIA O LEYENDA \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

15-INVESTIGADOR \_\_\_\_\_

FECHA \_\_\_\_\_

INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA



1- PROVINCIA Puerto Plata

2- CIUDAD Puerto Plata

3- SECCION, PARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_

4- CALLE NUMERO \_\_\_\_\_

5- PROPIETARIOS:

a) Original \_\_\_\_\_

b) Presente \_\_\_\_\_

c) Otros \_\_\_\_\_

6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_

7- FECHA APROXIMADA \_\_\_\_\_

8- MATERIAL \_\_\_\_\_

9- ESTILO \_\_\_\_\_ ¿ALTERADA? \_\_\_\_\_

10-USO:

a) Original Fortin

b) Presente ninguno

11-CONDICION PRESENTE:

a) Del edificio destruido

b) De la vecindad \_\_\_\_\_

12-EVALUACION:

Excepcional \_\_\_\_\_

Notable \_\_\_\_\_

Buena \_\_\_\_\_

Regular \_\_\_\_\_

Poco valor \_\_\_\_\_

\* \*

13- DESCRIPCION \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

14- HISTORIA O LEYENDA \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

15- INVESTIGADOR \_\_\_\_\_

FECHA \_\_\_\_\_



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Kennedy (antes Comercio), esq.  
(dónde la iglesia Wesleyana de hoy)
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original Iglesia Wesleyana
- b) Presente (del solar): Iglesia Evangélica Dominicana
- c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR Roderick Arthur
- 7- FECHA APROXIMADA 1883
- 8- MATERIAL mampostería techado de hierro
- 9- ESTILO gótico modificado ¿ALTERADA? \_\_\_\_\_
- 10- USO:
- a) Original Iglesia Wesleyana
- b) Presente destruida
- 11- CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio destruida
- b) De la vecindad \_\_\_\_\_
- 12- EVALUACION:
- Excepcional \_\_\_\_\_
- Notable \_\_\_\_\_
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_

13-DESCRIPCION Edificio tenía dimensiones de 35 pies de ancho por 45 de largo y estaba frente del Parque "Gen. Luperón". Era del estilo "gótico victoriano" con ventanas góticas, guarnecidas de blanco. Había un pequeño chapitel con una aguja para la campana.

14-HISTORIA O LEYENDA Construida en 1883 para congregación Wesleyana que fué fundada en 1834 por el Revdo. John Tindale, inglés y misionero Metodista quién vino a Puerto Plata de Londres para ser el pastor de los "Freedmen", Los Freedmen, o sea esclavos negros de los E.E.UU. quién habían librado, hicieron aplicación a los Metodistas de Inglaterra para mandarles un pastor, siendo todos protestantes. Segundo pastor William Towler, murió 1853, Primera capilla incendiada en 1863, y reemplazada por otro que en torno se sucedió por la de mampostería en 1883, durante el tiempo del Revdo. H.C. Queenland de Jamaica. Era pastor el Revdo. William E. Mears = Iglesia de 1883 demolida en 1962.

15-INVESTIGADOR Robert S. Gamble

FECHA marzo de 1969

Fuente de información:

Destruído



INVENTARIO ARQUITECTÓNICO  
REPÚBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, PARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle 12 de Julio
- 5- PROPIETARIOS:
  - a) Original Alfonso?  
Don Ildelfonso Isalgue (cubano)
  - b) Presente Doña Mina Hellinger
  - c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_
- 7- FECHA APROXIMADA 1870
- 8- MATERIAL \_\_\_\_\_
- 9- ESTILO \_\_\_\_\_ ¿ALTERADA? \_\_\_\_\_
- 10- USO:
  - a) Original quinta
  - b) Presente sitio de hotel actualmente en construcción
- 11- CONDICION PRESENTE:
  - a) Del edificio destruido
  - b) De la vecindad \_\_\_\_\_
- 12- EVALUACION:
  - Excepcional \_\_\_\_\_
  - Notable \_\_\_\_\_
  - Buena \_\_\_\_\_
  - Regular \_\_\_\_\_
  - Poco valor \_\_\_\_\_







INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Por la calle Mears
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original Sr. A. C. León (1876-1884)
- b) Presente \_\_\_\_\_
- c) Otros Ayuntamiento de Puerto Plata (1884- )
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_
- 7- FECHA APROXIMADA 1876
- 8- MATERIAL hierro
- 9- ESTILO \_\_\_\_\_ ¿ALTERADA? \_\_\_\_\_
- 10- USO:
- a) Original mercado público
- b) Presente destruido
- 11- CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio destruido
- b) De la vecindad \_\_\_\_\_
- 12- EVALUACION:
- Excepcional  \_\_\_\_\_
- Notable \_\_\_\_\_
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_

13-DESCRIPCION De dimensiones de 126 pies de ancho por 247 de largo. Tenia amplio patio que habia de servir para ensancharlo cuando se necesitaba, 4 pabellones, 10 casillas para venta de carnes de res vacuna, 4 para venta de cerdo, y 83 para venta de viveres, legumbres y frutas. Estaba instalada hasta 1930 en el ala izquierdo del mercado el cuerpo de bomberos.

14-HISTORIA O LEYENDA Importado de Alemania en el año 1876 por el Sr. A.C. León por concesión del Ayuntamiento, al que pasó en 1884. Era parcialmente destruido durante el tiempo del Pres. Moracio Vásquez para construir colegio que actualmente ocupan parte del sitio. Durante el tiempo de Trujillo, lo demás fue demolido para edificar en el sitio el edificio del Partido Dominicano. No estaba terminada la edificación del mercado todavía en 1881, y el Porvenir del 9 de julio de aquel año dijo: "Si el edificio del mercado no se concluye y se pinta dentro de muy poco tiempo no queden de el más que el esqueleto. Así son todas nuestras obras, pocas son las que se terminan, y se cuidan"

15-INVESTIGADOR Robert A. Gamble

FECHA marzo de 1969



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Parque "Independencia"
- 5- PROPIETARIOS:
  - a) Original \_\_\_\_\_
  - b) Presente \_\_\_\_\_
  - c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR Monsieur Mauricio Bolgar
- 7- FECHA APROXIMADA \_\_\_\_\_
- 8- MATERIAL madera extranjera
- 9- ESTILO \_\_\_\_\_ ¿ALTERADA? \_\_\_\_\_
- 10- USO:
  - a) Original glorieta
  - b) Presente \_\_\_\_\_
- 11- CONDICION PRESENTE:
  - a) Del edificio destruido
  - b) De la vecindad \_\_\_\_\_
- 12- EVALUACION:
  - Excepcional ✓
  - Notable \_\_\_\_\_
  - Buena \_\_\_\_\_
  - Regular \_\_\_\_\_
  - Poco valor \_\_\_\_\_

13-DESCRIPCION \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

14-HISTORIA O LEYENDA \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

15-INVESTIGADOR \_\_\_\_\_

FECHA \_\_\_\_\_

INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARA:
- 4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # 23
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original
- b) Presente Victor Concepción
- c) Otros
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR
- 7- FECHA APROXIMADA 1870
- 8- MATERIAL madera extranjera
- 9- ESTILO vernáculo (antillano) ¿ALTERADA?
- 10- USO:
- a) Original no residencia
- b) Presente hotel "Europa"
- 11- CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio destruido (Abril de 1969)
- b) De la vecindad
- 12- EVALUACION:
- Excepcional
- Notable
- Buena
- Regular
- Poco valor

13-DESCRIPCION \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

14- HISTORIA O LEYENDA \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

15-INVESTIGADOR Robert A. Gamble

FECHA \_\_\_\_\_