

INVENTARIO ARQUITECTONICO
REPUBLICA DOMINICANA



- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE _____
- 4- CALLE NUMERO Calle Villanueva # , esq. Guayubín
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original Moises Salas Baiz
- b) Presente _____
- c) Otros _____
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR Mr. Lewis (jamaiquino); nombre: Abraham
- 7- FECHA APROXIMADA año 1915 aproximadamente
- 8- MATERIAL concreto armado
- 9- ESTILO neo-clásico ¿ALTERADA? si
- 10- USO:
- a) Original residencia
- b) Presente residencia
- 11- CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio bueno
- b) De la vecindad _____
- 12- EVALUACION:
- Excepcional _____
- Notable _____
- Buena _____
- Regular _____
- Poco valor _____

13-DESCRIPCION El estilo de esta casa, como el de la casa en la Beller # 72 es más típico de los EE.UU. de la época que a Sto. Dgo. De dos plantas, con techo de 4 aguas, sobre sótano bastante alto. Su esquema ~~plan~~ es típico, o sea tradicionalmente, antillana: pasillo ancha divide la casa, y está flanqueado por las habitaciones en ambos lados. La escalera, con balaustrada, sube del pasillo ^{la} a mano derecha. Las ventanas contienen vidrio y algunas ventanas contienen ^{el} vidrio plomado común en la época, pero en los climas más fríos porque es estacionario. La galería emplea el orden iónico en las columnas; era de una planta originalmente con balaustrada encima encerrando azotea así ^{hecho} ~~for~~ al segundo piso. Material de construcción de la casa: concreto armado.

14-HISTORIA O LEYENDA Primer ^{nativo} dueño de Curucón. Era vice-presidente y tesorero de la Fábrica Nacional de Fósforos que se fundó en el año 1916. El Sr. Abraham Lewis, moreno grueso de Jamaica, hizo esta casa y la casa de Don Rudolf Bournigal al mismo tiempo y las dos muestran un estilo único en Puerto Plata que se nota en el trato clásico usado en las galerías, el uso de vidrio plomado, y las proporciones.

15-INVESTIGADOR Robert L. Gamble

C/ Villavieja #
Esq. Guayubía

FECHA 29 de marzo de 1969

Fuente: Ricardito Limardo