



INVENTARIO ARQUITECTÓNICO
REPÚBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE _____
- 4- CALLE NUMERO San Felipe # 16
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original _____
- b) Presente _____
- c) Otros _____
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR _____
- 7- FECHA APROXIMADA _____
- 8- MATERIAL mampostería
- 9- ESTILO _____ ¿ALTERADA? _____
- 10- USO:
- a) Original almacen
- b) Presente almacen
- 11- CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio abandonado y deteriorado
- b) De la vecindad deteriorado
- 12- EVALUACION:
- Excepcional _____
- Notable _____
- Buena ✓
- Regular _____
- Poco valor _____

* *

13- DESCRIPCION _____

14- HISTORIA O LEYENDA _____

15- INVESTIGADOR _____

c/ San Felipe # 16

FECHA _____



INVENTARIO ARQUITECTONICO
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, PARRIADA O PARAJE _____
- 4- CALLE NUMERO Calle San Felipe # 17
- 5- PROPIETARIOS:
 - a) Original Antonio Barrera
 - b) Presente _____
 - c) Otros _____
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR _____
- 7- FECHA APROXIMADA 1880 aprox.
- 8- MATERIAL mamposteria y ladrillo
- 9- ESTILO vernaculo antillano ¿ALTERADA? no
- 10- USO:
 - a) Original residencia
 - b) Presente residencia
- 11- CONDICION PRESENTE:
 - a) Del edificio deteriorado
 - b) De la vecindad comercial
- 12- EVALUACION:
 - Excepcional _____
 - Notable ✓
 - Buena _____
 - Regular _____
 - Poco valor _____

13-DESCRIPCION Casa de dos plantas de mampostería y ladrillo cubierto de pañete. Tiene techo de zinc y el primer piso es de mosaico blanco y negro. Hay un patio detrás y balcón cubierto sobre la puerta central de entrar la calle. El edificio está conectado al almacén en la San Felipe, esq. Kennedy y ~~tiene~~ reparte la misma ^(borde) cornisa de pañete. Las puertas son del mismo tamaño y forma tanto en el almacén, ~~q~~ como en el edificio de la San Felipe, ~~ta~~

14-HISTORIA O LEYENDA Desde la casa en la Beller # 34 (esq. Ariza) se mudó Don Antonio Barrera, español por nacimiento, y su familia a esta casa cuando estaba ~~esta~~ terminada. El Sr. Barrera, un comerciante, era dueño del almacén adyacente a esta residencia, en la San Felipe, esq. Kennedy, dato que explica la semejanza entre los dos edificios y lo que reparten las mismas murallas aunque uno es de 2 pisos y el otro de uno.

15-INVESTIGADOR Robert A. Gamble


SAN Felipe # 17

FECHA 29 Marzo de 1969



INVENARIOS DE ARQUITECTONICO
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, PARRIADA O PARAJE _____
- 4- CALLE NUMERO Calle San Felipe # 38
- 5- PROPIETARIOS:
 - a) Original Don Rogelio Heureaux
 - b) Presente _____
 - c) Otros _____
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR Eduardo McKenzie
- 7- FECHA APROXIMADA 1932 aprox.
- 8- MATERIAL madera
- 9- ESTILO vernáculo ¿ALTERADA? no
- 10- USO:
 - a) Original residencia
 - b) Presente residencia alquilada
- 11- CONDICION PRESENTE:
 - a) Del edificio bueno
 - b) De la vecindad comercial
- 12- EVALUACION:
 - Excepcional _____
 - Notable _____
 - Buena _____
 - Regular _____
 - Poco valor _____

13-DESCRIPCION Su fachada de esta casa, hecha de madera y techada de zinc, es casi idéntica a la fachada de la Casa DiFranco (hoy ocupada por la Yda Vega Battle) en la Kennedy # 58; también a la casa en la Duarte # 45. Tiene un arco de madera en la galería de forma de enrejado, soportado por postes tallados y guarnecido por un recorte sencillo. En vez de tablas horizontales, la fachada está farrada con tablitas estrechas de forma o patrón zigzag (quingo): . La sala y el comedor está dividida por un arco primorosamente labrado en madera.

14-HISTORIA O LEYENDA Construido por el carpintero-maestro bahameño (de Turk Island), Eduardo McKenzie en el año 1932 más o menos. Don Rogelio Heureaux había visto la casa de Blas DiFranco hecha por el mismo carpintero y mandó una semejante.

15-INVESTIGADOR Robert A. Gamble San Felipe #38
 FECHA marzo de 1969