



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, PARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # 41
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original \_\_\_\_\_
- b) Presente \_\_\_\_\_
- c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_
- 7- FECHA APROXIMADA 1870 aprox.
- 8- MATERIAL madera extranjera
- 9- ESTILO vernáculo antillano ¿ALTERADA? no
- 10- USO:
- a) Original residencia
- b) Presente residencia
- 11-CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio regular
- b) De la vecindad bueno
- 12-EVALUACION:
- Excepcional ✓
- Notable \_\_\_\_\_
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_

\* \*

13-DESCRIPCION. Sus características son típicas de las casas más viejas de Puerto Plata, una planta con techo de cuatro aguas y aleros abocinados (estilo frances). Galería cubierta por extensión del techo y tiene a los lados persianas estacionarias, los postes de la galería son semejantes a otros del mismo antigüedad y se nota el recorte guarneciendo los aleros por su sencillez. Es idéntico este recorte con lo viejo de la Casa Bermudez (Kennedy # 54) y la Casa Dubus (Beller # 32), también antiguas. Construida de tablas anchas con beveled edges (tipo inglés). Aberturas estan muy anchas y cubiertas de celosías sólidas de madera con persianas adentro. No tienen ventiladores encima.

14-HISTORIA O LEYENDA

15-INVESTIGADOR

Robert A. Gamble

C/Kennedy # 41

FECHA

marzo de 1969



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # ~~70~~ 70
- 5- PROPIETARIOS:
  - a) Original Lic. Eliseo Hernández
  - b) Presente Mercedes Cara vda. Hernandez
  - c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR español: Martín Gallart (?)
- 7- FECHA APROXIMADA ~~1916~~ 1916 aproximadamente
- 8- MATERIAL concreto armado
- 9- ESTILO neo-clásico modificado ¿ALTERADA? no
- 10- USO:
  - a) Original residencia de alquiler
  - b) Presente residencia de alquiler
- 11- CONDICION PRESENTE:
  - a) Del edificio excelente
  - b) De la vecindad bueno
- 12- EVALUACION:
  - Excepcional \_\_\_\_\_
  - Notable ✓
  - Buena \_\_\_\_\_
  - Regular \_\_\_\_\_
  - Poco valor \_\_\_\_\_

\* \*

13-DESCRIPCION Como demás casas construidas por españoles en Puerto Plata, se destaca esta por su Fachada y principalmente por su cornisa de concreto adornada. Se hizo el adorno en moldes hecho de madera, que se llenaron de concreto. El Friso encima de la cornisa tiene motivo de cuerpo de pez hasta las escamas, con cabeza de león aparentemente entrelazado con flores y vinas. Las ventanas y la puerta son enmarcadas con umbrales de concreto ~~decoradas~~ <sup>decoradas</sup> con una fila de cuantos y roseta cuadrada con una flor estilística. Puerta ancha entre sala y comedor muestra el mismo diseño. Las persianas también labradas en madera. Ala a la zaga a la izquierda con poso y aljibe en el patio. Puertas originales muy altas sin ventiladores. Pisos de madera.

14-HISTORIA O LEYENDA Hizo como propiedad de alquiler por el Lic. Hernandez de Tambaril, que se casó con Srta. "Chita" Cava. Su suegro de el, Don I Cava, era español pero vivía en Puerto Plata y por medio de Don \_\_\_\_\_, Hernandez consiguió un constructor español para hacer la casa. El constructor después regresó a España. Siempre la casa ha pertenecido a la familia Hernandez y hoy pertenece a la viuda del dueño original. Ha ocupado la casa varias personas incluyendo el Dr. José Augusto Puig Ortiz. Casa hoy pintada de arena.

15-INVESTIGADOR Robert S. Gamble

RECORD # 70

FECHA marzo de 1967



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, PARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # 28
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original Don Cosme Batlle y Carmita Duboc de Batlle
- b) Presente Sucesión Batlle; Nidia Batlle de Lima, Peru
- c) Otros José M. Batlle
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR Roderick Arthur
- 7- FECHA APROXIMADA entre 1885 y 1890
- 8- MATERIAL madera extranjera con interiores de caoba
- 9- ESTILO victoriano ¿ALTERADA? NO
- 10- USO:
- a) Original residencia
- b) Presente desocupado
- 11- CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio deteriorado
- b) De la vecindad comercial deteriorado
- 12- EVALUACION:
- Excepcional ✓
- Notable \_\_\_\_\_
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_

\* \*

13- DESCRIPCION Quizás la casa más típica del estilo victoriano como lo encuentra en el extranjero, y quizás hoy única en el país. Un piso construido sobre sótano alto, con un alto no acabado. De madera, con los lados forrados de ripias de madera. Galería al frente labrada en madera victoriana. Puerto principal, de caoba con vidrio, y jamba labrada, abre a una galería lateral (estilo bahameño) que extiende al fondo de la casa y bordea el ala de servicio detrás en el lado norte. Protegida la galería por persianas estacionarias. Interior tenía antes labrado en madera exquisita, hoy parcialmente destruido. Una escalera asciende al alto, con balaustrada de caoba. Mirador octagonal con ventanas de vidrio tinto y releta de hierro es la facción más distintivo del edificio.

14- HISTORIA O LEYENDA Construyó por Roderick Arthur para Don Cosme Battle y su esposa, cuya familia de ella vivía en la misma calle al frente. Battle era español y importador-exportador además que el jefe del aduana durante el tiempo de Lili. La casa pasó de Battle a su hijo, José M. Battle y hoy pertenece a la sucesión Battle. Era jefatura del partido PRD más recientemente y hoy está desocupado y deteriorando rápidamente.

15- INVESTIGADOR

Robert S. Gamble

Kennedy #28

FECHA



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # 3, esq. 30 de marzo
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original \_\_\_\_\_
- b) Presente \_\_\_\_\_
- c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_
- 7- FECHA APROXIMADA \_\_\_\_\_
- 8- MATERIAL mampostería
- 9- ESTILO \_\_\_\_\_ ¿ALTERADA? \_\_\_\_\_
- 10-USO:
- a) Original almacen
- b) Presente almacen
- 11-CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio poco deteriorado
- b) De la vecindad deteriorado
- 12-EVALUACION:
- Excepcional \_\_\_\_\_
- Notable ✓
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_







INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # 14
- 5- PROPIETARIOS:
  - a) Original Hermanos Bentz
  - b) Presente Banco de Reservas
  - c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR español: Martín Gallart <sup>(maestro de</sup> carpentería: Roderick Arthur
- 7- FECHA APROXIMADA 1920
- 8- MATERIAL concreto armado
- 9- ESTILO neo-clásico ¿ALTERADA? no
- 10- USO:
  - a) Original banco
  - b) Presente Banco de Reservas y Clínica Bournigal
- 11- CONDICION PRESENTE:
  - a) Del edificio bueno
  - b) De la vecindad regular (comercial, pero abandonada en parte)
- 12- EVALUACION:
  - Excepcional \_\_\_\_\_
  - Notable \_\_\_\_\_
  - Buena \_\_\_\_\_
  - Regular  \_\_\_\_\_
  - Poco valor \_\_\_\_\_

13-DESCRIPCION Nada de belleza en su fachada y los lados muy ordinarios. Todo de concreto armado. Fachada es versión no muy inspirada del mismo estilo Neo-Renacentista que era popular en Europa al fin del Siglo pasado y principios de este Siglo. Tiene facciones semejantes a la Opera de Paris. Interior: cajas de cajeros del banco tienen enrejado de hierro y toda la madera interior es obra labrada por el carpintero Roderick Arthur. La Clínica Bragal en los altos está ~~en~~ bordeada al lado sur por galerías dobles de concreto. Los tres pisos son de concreto armado tanto como las paredes, y las escaleras. Techado de zinc.

14-HISTORIA O LEYENDA Hecha por el constructor español Martin Gallart y Canti para el edificio bancario de los Hnos. Bentz. Cuando se quebró la familia Bentz en la Depresión mundial de 1929, los Bentz tenían que vender el edificio. Quizas el edificio más grande de la ciudad cuando era construido.

15-INVESTIGADOR Robert S. Gumble

Kennedy # 14

FECHA marzo de 1969



INVENTARIO ARQUITECTÓNICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # 18, esq. San Felipe
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original Antonio Imbert
- b) Presente Banco de Reservas de la República
- c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_
- 7- FECHA APROXIMADA 1880
- 8- MATERIAL ladrillo cubierto de pañete
- 9- ESTILO vernáculo ¿ALTERADA? no
- 10- USO:
- a) Original almacen
- b) Presente desocupado
- 11- CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio deteriorado
- b) De la vecindad \_\_\_\_\_
- 12- EVALUACION:
- Excepcional \_\_\_\_\_
- Notable ✓
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_

\* \*

13-DESCRIPCION Uno de los almacenes más viejos de Puerto Plata,  
hecho aproximadamente 1880 por Don Antonio Imbert. Tiene  
murallas de ~~ladrillos~~ grueso, hecho de ladrillos cubierto de  
pañete. El lado largo frente a la calle Kennedy, el lado corto a la calle  
San Felipe. Edificio tiene forma de la letra "L" con patio atrás.  
Aperturas tiene arcos segmentales y son cubiertas con puertas de hierro.  
Un ejemplo excelente de un almacén típico puertoplataño de los fines  
del Siglo XIX.

14-HISTORIA O LEYENDA Se dice que este edificio será tumbado  
por el Banco de Reservas. Fue construido originalmente como alma-  
cen para el comerciante español, Don Antonio Imbert, quien vivía al lado  
en la casa conectada al edificio en la Calle San Felipe # 17.

15-INVESTIGADOR

Robert L. Gamble

FECHA

marzo de 1969

Kennedy # 18,  
Esq. SAN Felipe

INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA



1- PROVINCIA Puerto Plata

2- CIUDAD Puerto Plata

3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_

4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # 19, esq. San Felipe

5- PROPIETARIOS:

a) Original \_\_\_\_\_

b) Presente \_\_\_\_\_

c) Otros \_\_\_\_\_

6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_

7- FECHA APROXIMADA \_\_\_\_\_

8- MATERIAL ladrillo cubierto de pañete

9- ESTILO neo-clásico ¿ALTERADA? no

10- USO:

a) Original almacen

b) Presente almacen

11- CONDICION PRESENTE:

a) Del edificio regular

b) De la vecindad comercial deteriorado

12- EVALUACION:

Excepcional  \_\_\_\_\_

Notable \_\_\_\_\_

Buena \_\_\_\_\_

Regular \_\_\_\_\_

Poco valor \_\_\_\_\_

\* \*

13-DESCRIPCION Uno de los almacenes más interesante de punta de  
vista de la arquitectura. Tiene netamente rasgos clásicos en sus  
fachadas lindantes con las calles, con pilastres dōricos soportando un  
alquitrate sencillo pero muy bien proporcionado. Está hecho de  
ladrillos cubiertos de pañete.

14-HISTORIA O LEYENDA

15-INVESTIGADOR

Robert L. Gamble

FECHA

mayo de 1969

Kennedy # 19,  
Esq. SAN Felipe



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

1- PROVINCIA Puerto Plata

2- CIUDAD Puerto Plata

3- SECCION, PARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_

4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # 23

5- PROPIETARIOS:

a) Original Clementina Julia de Duboc

b) Presente ~~Elvira López Vda. Melina y Alicia López Victor~~ <sup>Concepción</sup>

c) Otros \_\_\_\_\_

6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_

7- FECHA APROXIMADA 1870

8- MATERIAL madera extranjera

9- ESTILO vernáculo (antillano) ¿ALTERADA? \_\_\_\_\_

10- USO:

a) Original residencia

b) Presente hotel "Europa"

11- CONDICION PRESENTE:

a) Del edificio deteriorado

b) De la vecindad deteriorado (comercial)

12- EVALUACION:

Excepcional \_\_\_\_\_

Notable \_\_\_\_\_

Buena \_\_\_\_\_

Regular \_\_\_\_\_

Poco valor \_\_\_\_\_

\* \*

13-DESCRIPCION Edificio de dos plantas, techo de 4 aguas, con galería  
rolando (balcón) através el Frente. Tablas anchas indican su edad del  
edificio que es forrado de zinc a los lados, además de ser techado de  
zinc.

14-HISTORIA O LEYENDA

15-INVESTIGADOR

Robert S. Gamble

Kennerly #23

FECHA





INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # 25
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original Eduardo Dubocq
- b) Presente Sucesión Dubocq
- c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_
- 7- FECHA APROXIMADA 1870-1880 aprox.
- 8- MATERIAL madera extranjera
- 9- ESTILO vernáculo ¿ALTERADA? no
- 10- USO:
- a) Original residencia
- b) Presente residencia y pensión arrendada
- 11- CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio regular
- b) De la vecindad bueno
- 12- EVALUACION:
- Excepcional \_\_\_\_\_
- Notable ✓
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_

\* \*

13-DESCRIPCION Sus tablas anchas de la fachada y adentro también  
indica su edad de la casa. Tiene un piso, con techo de 2 aguas que extiende  
para cubrir la galería, además que un ala atrás al lado norte, paralelo  
con el callejón. Adentro el esquema: pasillo central flanqueado por un  
cuarto a cada lado, que pasa por arco de madera decorativa al comedor  
grande que también está flanqueado por habitaciones. Del comedor se  
entra la galería atrás.

14-HISTORIA O LEYENDA Construida para Eduardo Dubocq, según Don Manuelito  
Pla Coeca. Dubocq era hermano de Octavia Dubocq Pastoriza e hijo de  
Don Octavio Dubocq quien tenía el Hotel Europa, al lado (Kennedy # 23), ya  
demolido.

15-INVESTIGADOR Robert A. Gamble

Kennedy #25

FECHA marzo de 1969



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, PARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # 30
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original M. DaCosta Gómez
- b) Presente \_\_\_\_\_
- c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_
- 7- FECHA APROXIMADA \_\_\_\_\_
- 8- MATERIAL concreto armado
- 9- ESTILO vernáculo ¿ALTERADA? no
- 10- USO:
- a) Original casa comercial abajo, residencia arriba
- b) Presente " " " " " "
- 11-CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio bueno
- b) De la vecindad \_\_\_\_\_
- 12-EVALUACION:
- Excepcional \_\_\_\_\_
- Notable \_\_\_\_\_
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular  \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_

13-DESCRIPCION Casa de concreto armado, de dos plantas con  
vivienda en los altos y negocio en los bajos de manera típica  
de las antillas. Galería volando de madera con barandilla de hierro  
en la fachada sobre los bajos; techo de 4 aguas con ala de dos  
pisos atrás, hacia el patio. Ventanas de vidrio plomado en los  
altos.

14-HISTORIA O LEYENDA \_\_\_\_\_

15-INVESTIGADOR Robert L. Gamble

Kennedy #30

FECHA marzo de 1969



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, PARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # 36, esq. Ariza
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original Mr. Freyer (?)
- b) Presente Julio Hernandez
- c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_
- 7- FECHA APROXIMADA \_\_\_\_\_
- 8- MATERIAL ladrillo cubierto de pañete
- 9- ESTILO vernáculo ¿ALTERADA? \_\_\_\_\_
- 10- USO:
- a) Original farmacia ~~farmacéutico~~ (?)
- b) Presente colmado
- 11- CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio deteriorado
- b) De la vecindad comercial
- 12- EVALUACION:
- Excepcional \_\_\_\_\_
- Notable ✓
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_

\* \*

13-DESCRIPCION Buen ejemplo de un edificio comercial del principio de este Siglo y fines del Siglo precedente. Ladrillo cubierto de pañete. Puertas y ventanas arqueadas y cubiertas por cerradores de hierro. Edificio en forma de la letra "L" con lado largo por la Kennedy y lado corto por la calle Ariza. Ya deteriorado. Techo sostenido por columnas interiores de hierro.

14-HISTORIA O LEYENDA Posiblemente construido para Mr. Freyer, un jamaiquino que tenía un farmaceutico adentro. Luego pasó a otros particulares y a un árabe,

Hay pertenece a Don Lic. Julio Hernandez, farmaceutico al lado, quien tiene en proyecto a convertir el edificio a farmacia otra vez, quizás manteniendo la fachada original.

15-INVESTIGADOR

Robert S. Gamble

FECHA

marzo de 1969

Kennedy # 36,  
Esg. Ariza



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION; FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # 52, esq. Padre Castellanos
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original José Orino Menard y Lucia López de Menard
- b) Presente Alicia, Adelina y Marina Menard
- c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR José Madera (puertorriqueño)
- 7- FECHA APROXIMADA 1903
- 8- MATERIAL mampostería
- 9- ESTILO neo-clásico ¿ALTERADA? no
- 10- USO:
- a) Original residencia
- b) Presente residencia
- 11- CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio bueno
- b) De la vecindad bueno (comercial-residencial)
- 12- EVALUACION:
- Excepcional ✓
- Notable \_\_\_\_\_
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_

13-DESCRIPCION Exterior tanto como interior típicas de la versión antillana del estilo neo-clásico español de Ponce, Puerto Rico y otros lugares. Es joya arquitectónica única en Puerto Plata. Fachada exquisita tiene facciones clásicas en sus proporciones y especialmente en el jambaje de las ventanas y la puerta, con sus adarajas que las bordean. La galeria airosa tiene barandilla de hierro y postes con bases de forma de hoja de acanto envolviendolos. Recorte de madera calada. Puertas de caoba tienen encima vidrio azul con iniciales "J.O.M." grabados. Jardín al lado de la casa protegido de la calle por muralla de mampostería. Galería lateral esta entrada por la puerta principal de la casa. Interior gracioso, con salón y comedor flanqueadas por 2 aposentos a cada lado y ala de servicio.

14-HISTORIA O LEYENDA Construida en 1903 por constructor puertorriqueño José Madero (hizo también la Logia Restauración y el almacén en la Mella # 8, esq. San Felipe), para familia Menard "que eran carpenteros hasta las mujeres." José Menard era comerciante, importador-exportador. Fue la primera residencia hecha de mampostería en la ciudad. Menard supervisó personalmente la construcción de la casa. Muebles hechos en Cuba quedan en la casa tanto como lámpara de cristal traída de Francia; fenestras de caoba sobre las puertas interiores del salón y comedor hecho por ebanerista cubano Felipe Olivares, y frisa alrededor el cielo raso pintado por español de apellido Col, usando colores azul y blanco. Pasó la casa a las tres hijas de J.O. Menard, quienes la ocupan hoy.

15-INVESTIGADOR

Robert S. Gamble

Kenmedy #52  
Esq. Padre CASTELLANOS

FECHA

marzo de 1969





INVENTARIO ARQUITECTÓNICO  
REPUBLICA DOMINICANA

1- PROVINCIA Puerto Plata

2- CIUDAD Puerto Plata

3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_

4- CALLE NUMERO Calle J.F. Kennedy # 54, esq. Castellanos

5- PROPIETARIOS:

a) Original Padre Ruiz (?) o Genl. Gregorio Luperon (?)

b) Presente Carlos A. Bermudez Pippa

c) Otros Carmita Limardo vda. Cava, Tobias Aguilar, Dr. Manuel V. Palanco

6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_

7- FECHA APROXIMADA año 1870 aprox.

8- MATERIAL madera

9- ESTILO vernáculo antillano ¿ALTERADA? poco

10-USO:

a) Original residencia

b) Presente residencia alquilada

11-CONDICION PRESENTE:

a) Del edificio excelente

b) De la vecindad bueno (residencial)

12-EVALUACION:

Excepcional \_\_\_\_\_

Notable ✓

Buena \_\_\_\_\_

Regular \_\_\_\_\_

Poco valor \_\_\_\_\_

13-DESCRIPCION Las tablas anchas de las paredes indican el edad de la ~~casa~~ <sup>casa</sup>, tal vez una de las mas antiguas del pueblo. Techo de 4 aguas, con ala y patio atrás. Parece que primitivamente la galeria tenia recorte idéntico al de la casa en la Kennedy # 41 (queda un pedazo al lado de la galeria paralela a la Calle Castellanos. Al mismo tiempo que se añadió el recorte actual, se instalaron ventiladores calados. Aparte de esto, la fachada es original. El interior, aunque modernizado, mantiene mucho de su antigua apariencia. El mejor ejemplo en Puerto Plata de una casa antigua bien restaurada y conservando sus líneas originales. La barandilla primitiva de madera, actual de hierro puesta por el Sr. Bermúdez junto con piso de concreto. Pintado de amarillo con blanco.

14-HISTORIA O LEYENDA Una de varias casas en la vecindad de la Calle Castellanos entre Kennedy y 12 de Julio que pertenecían al Genl. Luperón. Allí vivía su esposa y allí murió un hijo. Antes se dice que pertenecía al padre Ruiz de la parroquia de San Felipe.

15-INVESTIGADOR

Robert A. Gamble

J.F. KENNEDY # 54  
ESQ. CASTELLANOS

FECHA

marzo de 1969



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle J.F. Kennedy # 58
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original Blas DiFranco
- b) Presente Blas DiFranco
- c) Otros \_\_\_\_\_
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR Eduardo McKenzie
- 7- FECHA APROXIMADA 1930
- 8- MATERIAL pino americano
- 9- ESTILO \_\_\_\_\_ ¿ALTERADA? no
- 10- USO:
- a) Original residencia
- b) Presente propiedad de alquiler
- 11- CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio excelente
- b) De la vecindad muy bueno
- 12- EVALUACION:
- Excepcional \_\_\_\_\_
- Notable ✓
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_

\* \*

13-DESCRIPCION Muy semejante a la Casa Heurcaux (San Felipe # 38) y la casa en la Duarte # 39 y tiene el labrado en madera como la casa # 18 de la Calle Ariza. Pintado de ~~blanco~~ con moron oscuro. Techo de 4 aguas y tablas estrechas de forma zigzag en la fachada. Galeria al lado (lateral) entrada por una puerta de la galeria de la fachada (manera bahamena). Persianas en las puertas. Extraordinaria la casa por ser ejemplo en su adorno de la galeria del estilo "victoriano" que ya habia muy pasada la moda en otras partes cuando se construyó la casa esta.

14-HISTORIA O LEYENDA Hecho por el carpintero ingles de las Islas Bahamas Eduardo McKenzie para el comerciante, el Sr. Blas DiFranco y su primera esposa. Vivía el Sr. DiFranco allí hasta 1950 cuando se mudó a la casa # 62 de la misma calle después de la muerte de la Sra. de DiFranco.

En la construcción de la casa, el carpintero McKenzie era responsable para todo su adorno mientras el Sr. DiFranco sugirió más o menos ~~la orden de arreglo~~ el esquema, su comodidades, etc. Hoy ocupada por la Vda. Vega Batlle.

15-INVESTIGADOR Robert A. Gamble

J.F. Kennedy # 58

FECHA \_\_\_\_\_



INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, PARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # 62
- 5- PROPIETARIOS:
  - a) Original Julio Simón
  - b) Presente Señor Blás DiFranco
  - c) Otros Sucesión Simón
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR pre-fabricado (constructor: Roderick Arthur)
- 7- FECHA APROXIMADA 1900
- 8- MATERIAL pino extranjero
- 9- ESTILO victoriano ¿ALTERADA? no
- 10- USO:
  - a) Original residencia
  - b) Presente residencia
- 11- CONDICION PRESENTE:
  - a) Del edificio bueno
  - b) De la vecindad bueno
- 12- EVALUACION:
  - Excepcional \_\_\_\_\_
  - Notable ✓
  - Buena \_\_\_\_\_
  - Regular \_\_\_\_\_
  - Poco valor \_\_\_\_\_

\* \*

13-DESCRIPCION Techo de dos aguas con gablete al Frente. Se distingue la Fachada por su galería muy victoriano, con barandilla labrada en hierro y traída del extranjero. Originalmente tenía la galería un piso de mármol blanco y gris, de lo cual los restos se mudaron a la cocina cuando se hizo el piso presente. Los aleros de la casa son guarnecidos en madera labrada.

14-HISTORIA O LEYENDA Casa pre-fabricada en los EE.UU., traída a Puerto Plata y se armó por carpentero Roderick Arthur en 1900. Hizo para Julia Simón, hijo de Franceses y comerciante de Puerto Plata, para casarse allí con Scta. "Cuchú" Zeller. Pasó la casa a sucesión Simón y cuando familia se quebró, la compró a la casa en 1945 el Sr. Blás DiFranco. Julio Simón era exportador de cacao y café.

Según al hijo del constructor de esta casa, Victor Arthur, la casa no vino desarmada sino fué construida enteramente en Puerto Plata.

15-INVESTIGADOR Robert A. Gamble

Kennedy # 62

FECHA 17 de febrero de 1969

INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA



- 1- PROVINCIA Puerto Plata
- 2- CIUDAD Puerto Plata
- 3- SECCION, PARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_
- 4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # 69
- 5- PROPIETARIOS:
- a) Original Generoso Marchena
- b) Presente Sucesión Jimenez
- c) Otros Ernesto Jimenez y Ramona Grullón de Jiménez
- 6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_
- 7- FECHA APROXIMADA año 1880 aprox.
- 8- MATERIAL madera
- 9- ESTILO vernáculo antillano ¿ALTERADA? sí
- 10- USO:
- a) Original residencia
- b) Presente residencia alquilada
- 11-CONDICION PRESENTE:
- a) Del edificio bueno
- b) De la vecindad residencial
- 12-EVALUACION:
- Excepcional \_\_\_\_\_
- Notable \_\_\_\_\_
- Buena \_\_\_\_\_
- Regular  \_\_\_\_\_
- Poco valor \_\_\_\_\_

13-DESCRIPCION Tan remodelado es la casa que casi no se la nota como edificio antiguo por su fachada, aunque mantiene sus líneas y proporciones ~~generales~~ primitivas, en general. Se recuerda de casas en las Bahamas por su sótano alto, su gablete a lo largo y su galería al frente a lo cual asciende una escalera de caracol hecha de mampostería. Primitivamente la galería era hecha de madera con postes y había tres puertas en persianas que abrían a la galería. Las paredes laterales de la casa son forradas de zinc.

14-HISTORIA O LEYENDA O la casa o el solar fué regalado por el Sr. Generoso Marchena a su ahijado, Ernesto Jimenez, quien crió su familia en la casa actual. Jiménez era notario público y se casó con Ramona Grullón. Tenían dos hijas, María (directora actual de la escuela normal) y Mercedes (dentista). Durante la guerra de Bordas en 1914, la familia refugió en el sótano amplio y de ese tiempo quedaba hasta la remodelación de la casa una bala de cañon encima de un poste de la galería. Dueña actual es la Dra. Mercedes Jiménez quien la alquila.

15-INVESTIGADOR Robert A. Gamble

Kenney #69

FECHA marzo de 1969





INVENTARIO ARQUITECTONICO  
REPUBLICA DOMINICANA

1- PROVINCIA Puerto Plata

2- CIUDAD Puerto Plata

3- SECCION, FARRIADA O PARAJE \_\_\_\_\_

4- CALLE NUMERO Calle Kennedy # 71, esq. Villanueva

5- PROPIETARIOS:

a) Original \_\_\_\_\_

b) Presente \_\_\_\_\_

c) Otros \_\_\_\_\_

6- ARQUITECTO O CONSTRUCTOR \_\_\_\_\_

7- FECHA APROXIMADA \_\_\_\_\_

8- MATERIAL madera

9- ESTILO vernaculo ¿ALTERADA? no

10- USO:

a) Original \_\_\_\_\_

b) Presente \_\_\_\_\_

11- CONDICION PRESENTE:

a) Del edificio deteriorado

b) De la vecindad bueno

12- EVALUACION:

Excepcional \_\_\_\_\_

Notable \_\_\_\_\_

Buena

Regular \_\_\_\_\_

Poco valor \_\_\_\_\_

